

SUTARTIS

2025 m. lapkričio 26 d. Nr. 7F-61
Kretinga

Kretingos rajono kultūros centras (toliau – Užsakovas), atstovaujamas direktorės Kristinos Rimienės, ir J. L., dirbanti pagal Gyventojų individualios veiklos vykdymo ar nuolatinės bazės įregistravimo Lietuvoje pažymą, (toliau – Vykdytojas), toliau kartu šioje sutartyje vadinami „Šalimis“, o kiekvienas atskirai – „Šalimi“, sudarė šią sutartį (toliau – Sutartis).

I. SUTARTIES OBJEKTAS

1. Atlikėjų Iglės ir Tado (toliau – Atlikėjai) gyvo garso koncertinės programos ne trumpesnės kaip 30 min. (toliau – Programa) atlikimas Kretingos miesto Kalėdų eglės įžiebimo šventėje „Pagaliau Kalėdos!“, 2025 m. lapkričio 29 d., preliminariai nuo 17 val., Rotušės aikštėje.

II. ŠALIŲ ĮSIPAREIGOJIMAI

2. Vykdytojas įsipareigoja:

2.1. suteikti Užsakovui Sutarties 1 punkte numatytas paslaugas.

2.2. užtikrinti:

2.2.1. jog Sutartį vykdys tik tokią teisę turintys asmenys;

2.2.2. kad visi Programoje dalyvaujantys Atlikėjai atvyks neapsvaigę nuo alkoholio ar psichotropinių medžiagų ir jų neartos pasirengimo ir Programos atlikimo metu;

2.2.4. kad Programos atlikimas nepažeis Lietuvos Respublikos autorių teisių ir gretutinių teisių įstatymo, kitų teisės aktų nuostatų bei jokių trečiųjų asmenų teisių;

2.3. savo jėgomis ir lėšomis suorganizuoti Atlikėjų atvykimą į atlikimo vietą su Užsakovu sutartu laiku garso suderinimui ir Programos atlikimui;

2.4. pateikti Užsakovui:

2.4.1. 2025 m. lapkričio 29 d. atliktų kūrinių sąrašą;

2.4.2. paslaugos atlikimo ir perdavimo aktą;

2.4.3. sąskaitą faktūrą per sąskaitų administravimo bendrąją informacinę sistemą (SABIS);

2.5. suteikti Užsakovui teisę neatlygintinai reklaminėje medžiagoje naudoti Atlikėjų vardus ir/ar atvaizdus (pateiktus Vykdytojo);

2.6. garantuoti Užsakovui teisę neatlygintinai Programos atlikimo metu filmuoti bei fotografuoti Programos atlikimą bei visą vaizdo medžiagą bet kokiomis teisėtomis formomis naudoti, iš anksto suderinus su Vykdytoju.

3. Užsakovas įsipareigoja:

3.1. nustatyta tvarka ir terminais sumokėti Vykdytojui Sutartyje numatytą atlygį;

3.2. užtikrinti Atlikėjų asmenines neturtines teises į atlikimą;

3.3. ne vėliau kaip likus 5 dienoms iki renginio tikslų pasirodymo laiką pagal nustatytą renginio programą;

3.4. suteikti patalpą persirengti ir užtikrinti joje esančių daiktų saugumą;

3.5. užtikrinti visos įgarsinimo technikos tinkamą veikimą renginio metu;

3.6. sumokėti autorių teisių (LATGA agentūrai) mokesčius, jeigu tokie būtų.

III. SUTARTIES KAINA IR TARPUSAVIO ATSISKAITYMAS

4. Sutarties 1 dalyje nurodytos Programos kaina, nustatyta neskelbiamos apklausos būdu, yra 3500,00 (trys tūkstančiai penki šimtai) Eur su PVM.

5. Už Programos atlikimą Užsakovas su Vykdytoju atsiskaito mokėjimo pavedimu, pervesdamas pinigus į Vykdytojo atsiskaitomąją sąskaitą banke ne vėliau kaip per 10 darbo dienų nuo 2.4 punkte išvardintų dokumentų pateikimo Užsakovui dienos.

6. Užsakovas turi teisę neapmokėti ne per SABIS pateiktos sąskaitos faktūros.
7. Visus valstybės numatytus mokesčius nuo atlygio sumos sumoka Vykdytojas.

IV. ŠALIŲ ATSAKOMYBĖ IR GINČŲ SPRENDIMO TVARKA

8. Vykdytojas, neįvykdęs Sutarties, sumoka Užsakovui baudą, lygią pusei šios Sutarties 4 punkte numatyto atlygio, iš šios sumos išskaičiuojant LR įstatymais nustatytus mokesčius.

9. Sutarties 8 punkte nurodyta baudos suma, vadovaujantis teisingumo, protingumo ir sąžiningumo principais, gali būti mažinama, atsižvelgiant į Sutarties sąlygų pažeidimo pobūdį, Šalies kaltės laipsnį, pasekmes (patirtus nuostolius ir pan.) ir kitas svarbias aplinkybes.

10. Vykdytojas baudą privalo sumokėti per 5 (penkias) darbo dienas. Laiku Užsakovui nesumokėjus baudos, skaičiuojami 0,02 procentų delspinigiai, už kiekvieną uždelstą dieną, nuo sumos numatytos šios sutarties 8 punkte.

11. Vykdytojas, pažeidęs Lietuvos Respublikos autorių teisių ir gretutinių teisių įstatymo nuostatas, atlygina visus nuostolius, patirtus dėl autorių ir gretutinių teisių pažeidimų, kylančių iš Programos ar jos dalies.

12. Užsakovui, neatsiskaičius su Vykdytoju pagal šios sutarties 4 ir 5 punktų sąlygas, Vykdytojas skaičiuoja 0,02 procentų delspinigius už kiekvieną uždelstą dieną, nuo nesumokėtos sumos dydžio.

13. Ginčai, kilę vykdant šią Sutartį sprendžiami šalių susitarimu, o nesusitarus – įstatymų nustatyta tvarka teisme.

VI. NEPAPRASTOSIOS APLINKYBĖS

14. Šalys neatsako už visišką ar dalinį savo įsipareigojimų pagal šią Sutartį nevykdymą:

14.1. jei tai įvyksta dėl nenugalimos jėgos aplinkybių veikimo. Šalys nenugalimos jėgos (force majeure) aplinkybes supranta taip, kaip nurodo Lietuvos Respublikos civilinio kodekso 6.212 str. ir Lietuvos Respublikos Vyriausybės 1996 m. liepos 15 d. Nutarimu Nr. 840 patvirtintos „Atleidimo nuo atsakomybės, esant nenugalimos jėgos aplinkybėms, taisyklės“;

14.2. dėl Atlikėjų (kurie objektyviai negali būti pakeisti kitais) ligos, kai pateikiamos oficialios medikų išvados. Tuo atveju, jeigu Vykdytojas praneša apie Atlikėjų negalėjimą dėl ligos dalyvauti renginyje ar vykdant bet kurį kitą šioje Sutartyje nurodytą įsipareigojimą (jeigu toks dalyvavimas/vykdytas galėtų sąlygoti esminį Atlikėjų sveikatos pablogėjimą ar grėsmę gyvybei) bei pateikia šį faktą patvirtinančią gydymo įstaigos pažymą/išvadą, Vykdytojas įsipareigoja užtikrinti galimybę ne vėliau kaip per 24 valandas pasitikrinti sveikatos būklę Vykdytojo nurodytoje gydymo įstaigoje, kurios išvada laikoma galutine ir kuria turi būti vadovaujamasi.

15. Šalis, kuri negali vykdyti savo įsipareigojimų dėl šios Sutarties 15 punkte išdėstytų aplinkybių veikimo, privalo kuo skubiau (bet ne vėliau kaip per 2 darbo dienas) apie tai pranešti kitai Šaliai raštu. Būtina pranešti ir tuomet, kai išnyksta pagrindas nevykdyti įsipareigojimų pagal Sutartį. Šalis, laiku nepranešusi kitai šaliai apie aukščiau minėtas aplinkybes, netenka teisės jomis remtis.

VII. KONFIDENCIALI INFORMACIJA

16. Šalys įsipareigoja tarpusavio santykiuose laikytis konfidencialumo: neatskleisti raštu, žodžiu ar kitokiu pavidalu gautos jokios komercinės, finansinės informacijos, su kuria buvo supažindintos bendradarbiaudamos šios Sutarties pagrindu ar prieš sudarant ir vykdant Sutartį, ir be kitos Sutarties Šalies raštiško sutikimo neatskleisti tretiesiems asmenims, išskyrus tą informaciją, kuri:

16.1. yra viešai prieinama;

16.2. buvo teisėtai gauta iš trečiosios šalies ir dėl jos atskleidimo nebuvo nustatyti jokie apribojimai;

16.3. buvo žinoma kitai šaliai prieš pasirašant Sutartį, ir ta informacija buvo gauta nepažeidžiant įstatymų;

- 16.4. Lietuvos Respublikos įstatymų nustatytus privalomojo informacijos teikimo atvejus;
 16.5. pagal galiojančius Lietuvos Respublikos įstatymus negali būti laikoma konfidencialia.

VIII. KITOS SUTARTIES SĄLYGOS

17. Šalys susitaria, kad teikiamos paslaugos atitinka Aplinkos apsaugos kriterijų taikymo, vykdamant žaliuosius pirkimus, tvarkos aprašo, patvirtinto Lietuvos Respublikos aplinkos ministro 2011 m. birželio 28 d. įsakymu Nr. D1-508 „Dėl aplinkos apsaugos kriterijų taikymo, vykdamant žaliuosius pirkimus, tvarkos aprašo patvirtinimo“, 4.4.3 papunktyje nustatytą sąlygą, nes perkama nematerialaus pobūdžio (intelektinė) paslauga, nesusijusi su materialaus objekto sukūrimu, kurios teikimo metu nėra numatomas reikšmingas neigiamas poveikis aplinkai, nesukuriamas taršos šaltinis ir negeneruojamos atliekos.

18. Visa pagal šią Sutartį vykdoma komunikacija ir teikiama dokumentacija turi būti teikiama elektroninėmis ryšio priemonėmis žemiau nurodytais rekvizitais:

Vykdytojo atstovas:

Užsakovo atstovas:

Informacija laikoma tinkamai perduota tik tuo atveju, jei Šalis, kuriai skirta tokia informacija, elektroniniu paštu patvirtina jos gavimo faktą.

20. Sutartis įsigalioja nuo jos pasirašymo dienos ir galioja iki visiško įsipareigojimų, priimtų šia sutartimi, įvykdymo.

21. Sutarties sąlygos jos galiojimo metu gali būti keičiamos Viešųjų pirkimų įstatymo 89 straipsnyje nustatyta tvarka.

22. Sutartis sudaryta dviem originaliais egzemplioriais lietuvių kalba, po vieną kiekvienai Šaliai.

IV. SUTARTIES ŠALIŲ REKVIZITAI IR PARAŠAI

Užsakovas

Kretingos rajono kultūros centras
 Juridinio asmens kodas 190294442
 J. Pabrėžos g.1, 97129 Kretinga
 Tel. +370 445 52082, mob. +370 606 84405
 El. p. info@kretینگarkc.lt

Vykdytojas

J. L.
 Asmens kodas

Tel. +370 6

El. p. !

Gyventojų individualios veiklos vykdymo ar nuolatinės bazės įregistravimo Lietuvoje pažyma Nr.



2025 m. *lapkričio 26* d. sutarties
Nr. 7F-61

ATLIKĖJŲ IGLĖS IR TADO [GARSINIMO TECHNINIAI REIKALAVIMAI

Šiame techninių reikalavimų sąraše, surašyta visa įranga, kuri reikalinga, kad koncertas įvyktų. Suderinus iš anksto, galimi tam tikri įrangos pakeitimai į analogišką įrangą.

BENDRI REIKALAVIMAI

- Visa koncerto įranga privalo būti paruošta, sujungta ir suderinta sutartu laiku iki grupės atvykimo.
- Grupės instrumentų pasijungimui ir garso patikrai reikalinga 1 valanda.
- Renginį aptarnaujanti įmonė privalo pasirūpinti įtampos ir kitų įrangos komutacijai reikalingų laidų kiekiu su rezervu. Taip pat visi laidai ir įranga turi būti tvarkingi(a) ir patikrinti(a) prieš atvykstant grupės garso režisieriui.
- Prieš koncertą, visuose prietaisuose naudojamus maitinimo elementus, privaloma pakeisti naujais "Energizer" ar "Duracel" alkaline maitinimo elementais.
- Visus vokalius mikrofonus privaloma dezinfekuoti prieš garso patikrą, taip pat prašysime mikrofonus dezinfekuoti dar kartą prieš koncertą jei jie buvo naudojami kitų atlikėjų ar renginio dalyvių.
- Renginį aptarnaujanti įmonė privalo užtikrinti saugumą susijusį su elektros įtampa (visos įrangos įžeminimas, elektros nuotėkio rėlių naudojimas, taip pat apsauga nuo įtampos šuolių ir pan.).
- Garso patikros ir koncerto metu šalia scenos ir operatorinėje, privalo būti aptarnaujančios įmonės technikai, kad iškilus techninėms problemoms, galėtų jas kaip įmanoma greičiau išspręsti.
- Garso patikros metu, scenoje ir salėje, draudžiami visi kiti darbai, kurie nėra susiję su pasiruošimu mūsų pasirodymui (Pašaliniai garsai-triukšmai, dekoracijų statymas, ar kiti montažo darbai...).
- Instrumentų ir garso įrangos pasijungimo metu, scenoje reikalingas pastovus normalios (darbinės, ryškios, neakinačios) šviesos apšvietimas.

PAGRINDINĖ SISTEMPA

- Pagrindinė garso sistema privalo tolygiai atkurti 30Hz-18kHz dažnių juostą, bei tolygiai padengti visą koncerto erdvę 105dbA slėgiu iki atsirandant sistemos iškraipymams.
- Scenos priekyje ir šonuose esančias „aklasias“ zonas privaloma padengti papildomomis IN FILL ir OUT FILL aukstinėmis sistemomis. Kur reikalinga numatyti papildomas „užlaikymo“ linijas.
- Sistemos neturi skleisti nepageidaujamų garsų.
- Pageidaujamos garso sistemos: Meyer Sound, L'Acoustics, D&B audiotechnik, Master audio, JBL.

OPERATORINĖ

- Šiam pasirodymui tinkami skaitmeniniai garso pultai: Allen&Heath Avantis / Midas Pro Series / Behringer Wing / Midas M32 / Behringer M32 / DiGiCo SD Series / DiGiCo S Series. (Dėl konkretaus garso pulto modelio būtina susiderinti likus ne mažiau nei savaitei iki renginio).

- Operatorinė privalo stovėti per vidurį ir priešais sceną. Kitos pozicijos (balkone, po juo, šone, kampe, šalia scenos ar už lango ir t.t.) yra netinkamos.
- Jeigu renginys vyksta lauke, operatorinė nepriklausomai nuo oro sąlygų privalo būti su stogu ir pakelta 30-50cm nuo žemės.
- Operatorinėje reikalinga profesionali WiFi stotelė užtikrinanti stabilų ryšį visoje koncerto erdvėje (ir ant scenos), pajungta prie naudojamo garso pulto. Taip pat reikalingas planšetinis kompiuteris iPad su instaliuota naudojamo garso pulto valdymo programa.
- Taip pat reikalinga Shout Box ryšio sistema tarp operatorinės ir scenos techninės erdvės.

MONITORINIŲ SISTEMŲ REIKALAVIMAI

- 2 x stereo IEM monitorinės sistemos.
Tinka šie modeliai: Shure PSM1000/PSM900 arba Sennheiser 2050 / G4 / G3.
Visos IEM privalo veikti 470-790Mhz dažnių ruože ir turi būti sujungtos į antenų sumatorių, kuris sujungtas su išnešama antena.
- 2 x Poros kokybiškų IEM ausinių.
- 1 x Kokybiški sceniniai monitoriai.

KITA REIKALINGA ĮRANGA

- 2 x Skaitmeninės bevielės mikrofono sistemos (Shure Axient / ULX-D / QLXD) su Shure Beta58 kapsulėmis
Bevielių mikrofonų sistemos turi būti sujungtos į antenų distributorių ir naudojamos tik kryptinės antenos, jei antenų kabeliai yra ilgesni nei 10m būtina naudoti aktyvias kryptines antenas.
- Laidiniai mikrofonai (nurodyti Input list lentelėje)
- Di-box (nurodyti Input list lentelėje)
- Tvarkingi mikrofoniniai stovai(nurodyti Input list lentelėje)
- EU elektros ir visai kitai komutacijai scenoje reikalingi laidai.

Input list

Input	Instrument	Mic	Stand
1	Iglė Vocal	Radio B58	Roundbase
2	Tadas Vocal	Radio B58	Roundbase
3	PC L	FOH	-
4	PC R	FOH	-

Output list

Output	To	Destination	Type
1	Iglė IEM L	IEM 1L	Wireless
2	Iglė IEM R	IEM 1R	Wireless
3	Tadas IEM L	IEM 2L	Wireless
4	Tadas IEM R	IEM 2R	Wireless
5	Wedge L	Monitor 1	-
6	Wedge R	Monitor 2	-
14	Sub	PA Processor	-
15	Master L	PA Processor	-
16	Master R	PA Processor	-

Garso režisierius:

tel. +370 6.

p.

Užsakovas

Kretingos rajono kultūros centras

Vykdytojas

Ji L.

Direktore

