

Kokybinio kultūros centrų tyrimo viešojo
pirkimo, atliekamo atviro konkurso būdu,
sąlygų
6 priedas

(Forma)

INFORMACIJA APIE TIEKĖJO SUTEIKTAS PASLAUGAS

Pateikiame informaciją apie per pastaruosius 5 metus arba per laiką nuo tiekėjo įregistravimo dienos (jeigu tiekėjas vykdė veiklą mažiau nei 5 metus) suteiktas paslaugas (įvykdytas sutartis), kurių metu buvo įgyta reikalaujama kvalifikacija:

1.	Sutarties paslaugų teikėjo pavadinimas arba vardas, pavardė	MB „Homo eminens“
2.	Sutarties pavadinimas	Metodikos sukūrimas scenos meno srities ekonominės vertės tyrimui ir pilotinio tyrimo atlikimas
3.	Sutarties pradžia ir pabaiga (metų, mėnesio ir dienos tikslumu)	2020-11-17 – 2020-12-18
4.	Sutarties paslaugų gavėjo (užsakovo) pavadinimas, kontaktiniai duomenys (adresas, telefono numeris, atstovo vardas, pavardė, jo telefono numeris / el. pašto adresas)	Nevyriausybinių scenos meno organizacijų asociacija, Vilniaus m. Šiltadaržio g. 6, Įm. kodas 305563913, Tel. Vadovė Gintarė Masteikaitė,
5.	Sutarties vertė (Eur su PVM)	11 979,00 Eur
6.	Paslaugų teikėjo suteiktų paslaugų aprašymas	1. Tyrimo objektas: metodikos sukūrimas scenos meno srities ekonominės vertės tyrimui ir pilotinio tyrimo atlikimas (toliau – Paslaugos). 2. Tyrimo tikslas: parengti efektyviausią tyrimo metodiką nevyriausybinių scenos meno srities kuriamos ekonominės vertės įvertinimui ir metodikos pagrindu atlikti pilotinį tyrimą. 3. Atlikti tyrimo uždaviniai: 3.1. išanalizuotos esamos kultūros tyrimų metodologijos ir išanalizuoti atlikti Lietuvos ir tarptautiniai tyrimai scenos menų srityse; 3.2. pasitelkti scenos menų srities profesionalai, nevyriausybinių asociacijų atstovai, ekonomikos tyrimų konsultantai, sociologai bei bendradarbiauta su jau vykdomų tyrimų grupėmis, parengiant ilgalaikę ir visapusišką tyrimo metodiką nevyriausybinių scenos meno srities kuriamos ekonominės vertės įvertinimui; 3.3. remiantis atliktomis analizėmis ir

		gautomis išvadomis, bendradarbiaujant su suinteresuotomis grupėmis ir specialistais, parengta scenos meno sritys ekonominės vertės tyrimo metodika; 3.4. atliktas pilotinis tyrimas, kuris apėmė visų scenos meno sričių pagrindines organizacijas, atstovaujamas Nevyriausybinių scenos meno organizacijų asociacijos, ir su tomis organizacijomis dirbančius pavienius kūrėjus, įvertinant ne tik jų kuriamas menines paslaugas, bet ir pridėtinę ekonominę vertę; 3.5. Remiantis gautais pilotinio tyrimo rezultatais parengtos ir pateiktos rekomendacijos tolimesniam metodikos taikymui ir ilgalaikiam monitoringui.
7.	Nuoroda į interneto svetainę, kurioje galima susipažinti su projekto duomenimis ir rezultatais (jeigu informacija buvo paskelbta viešai)	Projekto rezultatai viešai neskelbiami. Pirkimas vykdytas per viešųjų pirkimų sistemą, viešai prieinama informacija.