

KALĖDINIŲ–NAUJAMETINIŲ RENGINIŲ CIKLAS 2025

TECHNINĖ SPECIFIKACIJA

KLAIPĖDOS KALĖDŲ EGLĖS ĮŽIEBIMO RENGINIO TRANSLIAVIMO PASLAUGŲ SU ĮRANGOS NUOMA PIRKIMUI

1. Bendra informacija

Perkančioji organizacija – Viešoji įstaiga „Klaipėdos šventės“ perka Klaipėdos Kalėdų eglės įžiebimo renginio transliavimo paslaugas su įrangos nuoma.

Kalėdų eglutės įžiebimo šventė – tradicinis, žmonių mėgstamas ir gausiai lankomas renginys, duodantis startą šventinio gruodžio mėnesio renginių programai. Eglutės įžiebimo renginiui keliama aukščiausi meninės ir techninės kokybės kriterijai, todėl jame kviečiami dalyvauti – dainuoti ar atlikti vaidmenis – tik savo sričių profesionalai, populiarūs ir autoritetą bendruomenėje turintys atlikėjai.

Pirkimo tikslas

Renginio viešinimas – skleisti gerą žinią apie Klaipėdos miestą, suteikti galimybę Klaipėdos eglės įžiebimą stebėti negalintiems atvykti į šventę.

Perkamų prekių, paslaugų ar darbų savybės (apibūdinimas, kiekiai):

Paslaugas sudaro visi organizaciniai-techniniai darbai bei veiksmai: tiesioginės transliacijos parengimas ir transliavimas: parenka tiesioginei transliacijai tinkamiausią įrangą ir filmavimo būdą, užtikrina tiesioginės transliacijos vientisumą, aukštą vaizdo ir garso kokybę.

Tiesioginė transliacija turi gerai atspindėti renginio esmę ir sudominti žiūrovą. Tiesioginė transliacija yra transliuojamas PO nurodytose socialinių tinklų paskyrose.

Galutinis prievolių įvykdymo terminas – 2025 m. lapkričio 29 d.

Pirkimo objekto savybės ir reikalavimai:

Reikalavimai transliacijos paslaugoms

El. Nr.	Paslaugų aprašymas	Kiekis
1.	Kalėdų eglutės įžiebimo renginio filmavimo 5 skirtingomis kameromis (rakursais) ir teleskopine kamera (gerve), tiesiogiai vaizdą siunčiant į internetines svetaines (www.klaipedosventes.lt , www.ve.lt , www.kl.lt , www.welovelithuania.lt , www.15min.lt , www.delfi.lt) bei socialinius tinklus „Facebook“ ir „Youtube“. Tiekėjas privalo užtikrinti nenutrūkstamą ir kokybišką vaizdo iš įvykio vietos perdavimą internetu, vaizdu perteikiant renginio scenariinio plano akcentus ir kokybišką vaizdo perdavimą į išorinį LED ekraną (us) renginio vietoje. Atlikimo laikas, vieta, trukmė: 2025 m. lapkričio 29 d., šeštadienis, Teatro a. Klaipėda, transliacijos pradžia – 17.00 val., pabaiga – 18.00 val. Tiesioginės transliacijos užsklandai naudojama parengta užsklanda su rėmėjais (garso įrašus su rėmėjais pateikia perkančioji organizacija). TRANSLIACIJOS LAIKAS: 17.00-18.00 val. TRUKMĖ: 60 min. VIETA: Teatro a. TERMINAS: 2025 11 29	komplektas

Techniniai reikalavimai ir kiekiai:

Eil. Nr.	Perkančiosios organizacijos techniniai reikalavimai įrangai	Kiekis
1.	Video transliacijos įranga:	
1.1.	Video kamera Filmavimo raiška ne mažesnė nei Full HD (ne mažiau kaip 1920x1080 pikselių); Išvedamas signalas – ne prastesnis nei 1080p50; Kamera su keičiamais objektyvais; Objektyvo jungtis – B4 arba kita, atitinkanti televizijos standartus; Kameros maksimalus židinio nuotolis – ne mažesnis kaip 150 mm;	5

	Objektyvai turi turėti fokusavimo ir priartinimo valdymo rankenas, tvirtinamas prie kameros stovo; Objektyvo priartinimas turi būti motorizuotas; Kameros prijungiamos prie kilnojamosios televizijos stoties (trumpinys – KTS) optiniu kabeliu; Kamera turi turėti integruotą vidinės komunikacijos modulį, suderinamą su KTS.	
1.2	Tolimo židinio objektyvas: Objektyvo jungtis – B4 arba kita, atitinkanti televizijos standartus; Objektyvo maksimalus židinio nuotolis – ne mažesnis kaip 400 mm; Objektyvas turi turėti fokusavimo ir priartinimo valdymo rankenas, tvirtinamas prie kameros stovo; Priartinimas ir fokusavimas turi būti motorizuoti.	2
1.3	Kilnojama televizijos stotis: Ne mažiau kaip 5 darbo vietos; Sistemos rezoliucija ne mažesnė kaip 1080p50; Maksimalus vienu metu prijungiamų kamerų skaičius – ne mažesnis kaip 8; Integruota vidinė komunikacija su kamerų operatoriais; Ne mažiau kaip 6 belaidžiai komunikacijos įrenginiai su ausinėmis ir mikrofonais; Vienu metu galima transliuoti į ne mažiau kaip 5 skirtingas socialinių tinklų ar žiniasklaidos platformas / serverius; Transliacijos signalo protokolas: RTMPS arba SRT; Turi galimybę įrašyti tiek bendrą transliaciją, tiek kiekvienos kameros vaizdą atskirai; Skaitmeninis garso pultas su ne mažiau kaip 48 įvesties kanalais; Ne mažiau kaip 2 vnt. vaizdo serverių su vaizdo įvesties/išvesties plokštėmis; Naudojama programinė įranga – vMix Pro arba jai analogiška.	1
1.4	Kameros kranas: Kamera atitinkanti 1.1.1 nurodytus parametrus; Prie kameros komplektuojamas B4 jungties plataus kampo objektyvas ne siauresnis kaip 4.5 mm; Kameros objektyvas ir krano galva turi būti valdomi nuotoliniu būdu; Kameros kranas ilgis ne mažesnis kaip 10m	1
1.5	Žalias fonas gestų vertėjams: Ne mažesnis kaip 3x3 m žalias fonas, tvirtinamas ant tam pritaikyto rėmo; Ne mažiau kaip 2 vnt LED dienos šviesos 5600 kelvinų prožektoriai su šviesos skaidytuvais, kurių galia – ne mažesnė kaip 200 W; Ne mažesnis nei 21' vaizdo monitorius; Ne mažiau nei 1 vnt. garso monitorius	1
2	Aptarnavimo personalas	
2.1	Video režisierius	1
2.2	Video kameros operatorius	5
2.3	Kameros krano operatorius	2
2.4	Video technikas	1
2.5	Garso operatorius	1