

ATLIKĖJO INTELEKTINIŲ PASLAUGŲ SUTARTIS NR. F13-14

2016 m. sausio 11 d.

Klaipėda

Biudžetinė įstaiga Klaipėdos valstybinis muzikinis teatras (toliau vadinamas – Teatru), atstovaujamas Teatro vadovo Jono Sakalausko, veikiantis pagal Teatro nuostatus (toliau – Užsakovas), ir Donatas Bagurskas a.k. _____ (toliau – Atlikėjas), veikiantis pagal individualios veiklos pažymą Nr. _____, išduotą _____, veiklos Nr. _____ sudarė šią atlikėjo intelektualinių paslaugų sutartį (toliau – Sutartis):

1. Sutarties dalykas

1.1. Atlikėjo teikiamos intelektualinės paslaugos. Atlikti orkestre kontrabosų grupėje solinės partijas koncerte K. Jenkins „Ginkluotas žmogus: mišios už taiką“.

1.2. Atlikimo apibūdinimas ir kitos atlikėjo intelektualinių paslaugų teikimo sąlygos. Atlikėjas įsipareigoja surepetuoti ir viešai atlikti orkestre solinės partijas kontrabosų grupėje K. Jenkins „Ginkluotas žmogus: mišios už taiką“, 2016 m. sausio 13d., 18:00 val. Klaipėdos valstybiniame muzikiniame teatre.

2. Atlikėjas įsipareigoja:

2.1. savarankiškai ir sąžiningai teikti atlikėjo intelektualines paslaugas;

2.2. laikytis Sutartyje numatyto spektaklių, koncerto ar meno programos atlikimo grafiko;

2.3. renginio metu Teatro patalpose laikytis šioms patalpoms keliamų eksploataavimo, priešgaisrinės apsaugos bei sanitarinių taisyklių;

2.4. laikytis darbų saugos, Teatro vidaus darbo tvarkos taisyklių reikalavimų;

2.5. suderinti su Teatro administracija renginio atributikos eksponavimą teatro patalpose ir šalia jo.

2.6. jei sutarties 1.2. punkte numatytas Atlikėjo dalyvavimas repeticijose, Atlikėjas įsipareigoja jose dalyvauti neatlygintinai.

2.7. pranešti Užsakovui tikslią ir teisingą informaciją apie savo dalyvavimą pensijų kaupime, kad Užsakovas žinotų ar privalo apskaičiuoti papildomą 2 % įmoką nuo atlikėjo gautų pajamų.

2.8. sutarties galiojimo laikotarpiu, pasikeitus atlikėjo darbo santykių būklei, jis privalo informuoti užsakovą ne vėliau kaip prieš 5 d. d. iki darbo santykių būklės pasikeitimo.

3. Užsakovas įsipareigoja:

3.1. užtikrinti Atlikėjo teikiamų paslaugų metu atliekamų kūrinių autorių teisių apsaugą;

3.2. sudaryti Atlikėjui tinkamas sąlygas repeticijoms pagal šalių suderintą grafiką;

3.3. laikytis Sutartyje numatyto spektaklių, koncerto ar meno programos atlikimo grafiko;

3.4. užtikrinti Atlikėjo asmenines neturtines teises;

3.5. už suteiktas Atlikėjo paslaugas sumokėti Sutartyje numatytą atlyginimą.

3.6. jei renginys į kurį yra pakviestas Atlikėjas neįvyksta dėl tam tikrų priežasčių, kurios Užsakovui tapo žinomos, Užsakovas įsipareigoja apie tai įspėti Atlikėją.

4. Atlikėjo turtinės teisės (atlikimo panaudojimo būdai)

Atlikėjas, teikdamas Sutarties 1 punkte numatytas Atlikėjo paslaugas, perduoda Užsakovui atlikėjo turtinės teisės suteikia išimtinę teisę naudoti atlikimą šiais būdais:

4.1. viešai atlikti;

4.2. transliuoti ar kitaip viešai skelbti neįrašytą atlikimą;

4.3. įrašyti atlikimą garso ir/ar vaizdo įrašymo įranga;

4.4. padaryti atlikimo įrašą viešai prieinamą interneto tinkle;

4.5. atgaminti atlikimo įrašą (analoginiu ir/ar skaitmeniniu būdu);

4.6. platinti atlikimo įrašą ar jo kopijas.

5. Atlyginimo dydis, mokėjimo tvarka ir terminai

5.1. Užsakovas įsipareigoja už suteiktą paslaugą sumokėti Atlikėjui **300 Eur (trijų šimtų Eurų)** atlyginimą iš šios sumos išskaitant 5 proc. gyventojų pajamų mokestį pagal Lietuvos Respublikos gyventojų pajamų mokesčio įstatymą ir sumokant jį į biudžetą.

5.2. Atlikėjas savarankiškai vykdo ir garantuoja kitų su šia sutartimi susijusių valstybinių mokesčių (PSD ir VSD) savalaikį mokėjimą.

5.3. Atlyginimą (atskaičius sutarties 5.1. punkte nurodytą gyventojų pajamų mokestį) Užsakovas perveda į Atlikėjo banko sąskaitą, nurodytą sutarties 8.5. punkte per 30 dienų nuo darbų priėmimo - perdavimo akto pasirašymo datos ir sąskaitos faktūros pristatymo Užsakovui.

5.4. Atlikėjui apie darbo santykių būklės pasikeitimą nepranešus užsakovui kaip numatyta sutarties 2.8. punkte, bendra sutarties suma nekeičiama.

6. Ypatingos sutarties sąlygos

6.1. Išskirtinės sąlygos nenumatytos.

7. Šalių atsakomybė ir ginčų sprendimo tvarka

7.1. Sutarties šalys privalo atlyginti viena kitai nuostolius, patirtus dėl Sutartyje numatytų įsipareigojimų nevykdymo ar netinkamo vykdymo.

7.2. Sutarties šalys atleidžiamos nuo atsakomybės už Sutarties neįvykdymą, jeigu jos įrodo, kad Sutartis neįvykdyta dėl aplinkybių, kurių jos negalėjo kontroliuoti bei protingai numatyti Sutarties sudarymo metu, ir kad negalėjo užkirsti kelio šių aplinkybių ar jų pasekmių atsiradimui (*force majeure*). Force majeure aplinkybes reglamentuoja LR Civilinis kodeksas.

7.3. Ginčai dėl Sutarties vykdymo sprendžiami šalių susitarimu, o nesusitarus – Lietuvos Respublikos teisme pagal Užsakovo buveinės registracijos vietą.

7.4. Sutarties vykdymo kontrolę vykdo orkestro administratorius Steponas Sugintas.

7.5. Už netinkamai suteiktas sutarties 1 punkte nurodytas paslaugas, Teatras turi teisę Atlikėjui pareikšti pagrįstas pretenzijas ir sumažinti sutartyje numatytą atlygį.

8. Baigiamosios nuostatos

8.1. Sutartis sudaryta dviem vienodą galią turinčiais egzemplioriais, po vieną kiekvienai Sutarties šaliai.

8.2. Sutarties sąlygos gali būti keičiamos ir papildomos tik raštišku šalių susitarimu.

8.3. Sutartis įsigalioja nuo jos pasirašymo dienos ir galioja iki Sutarties šalys iki galo įvykdys savo įsipareigojimus.

8.4. Sutarties vykdymo kontrolę vykdo Orkestro administratorius Steponas Sugintas.

8.5. Sutarties šalių rekvizitai:

Užsakovas:

Atlikėjas:

Biudžetinė įstaiga
Klaipėdos valstybinis muzikinis teatras
Danės g. 19, Klaipėda LT-92111
Į/k 190755028VM codas LT907550219
AB SWEDBANK b.k.73000
A/s.LT877300010116359011
Tel. (8-46) 39 74 01, faks. 846 410551

Jonas Sakalauskas



Donatas Bagurskas