

**RĖMINIMO IR STIKLINIMO PASLAUGŲ VIEŠOJO PIRKIMO –
PARDAVIMO SUTARTIS Nr. VPS-2023/71
Vilnius, 2023 m. gruodžio 12 d.**

Vilniaus Gaono žydų istorijos muziejus, pagal Lietuvos Respublikos įstatymus įsteigta ir veikianti biudžetinė įstaiga, juridinio asmens kodas 190757374, kurio registruota buveinė yra adresu Naugarduko g. 10, Vilnius, duomenys apie šį juridinį asmenį kaupiami ir saugomi Lietuvos Respublikos juridinių asmenų registre, atstovaujamas direktoriaus pavaduotojos administravimui ir plėtrai, pavaduojančios direktorių 2023 m. lapkričio 27 d. Lietuvos Respublikos kultūros ministerijos kanclerio potvarkio „Dėl kasmetinių atostogų suteikimo Simonui Strelcovui“ pagrindu, veikiančio pagal muziejaus nuostatus, (toliau – **Perkančioji organizacija**),

Ir

UAB „Meno mūza“, pagal Lietuvos Respublikos įstatymus įsteigta ir veikianti bendrovė Dysnos g. 4, LT-01135, juridinio asmens kodas 122148885, duomenys apie šį juridinį asmenį kaupiami ir saugomi Lietuvos Respublikos juridinių asmenų registre, atstovaujama direktoriaus Sauliaus Norkūno, veikiančio pagal bendrovės įstatus (**toliau „Paslaugų teikėjas“**),

toliau kartu vadinami **Šalimis**, o kiekvienas atskirai – **Šalimi**, sudarė šią rėminimo ir stiklinimo paslaugų viešojo pirkimo- pardavimo sutartį, toliau vadinamą **Sutartimi**, bei susitarė dėl toliau išdėstytų sąlygų:

Ši Sutartis sudaryta vadovaujantis neskelbiamos apklausos žodžiu būdu atlikto mažos vertės viešojo pirkimo rezultatais.

1. Sutarties objektas

1.1. Paslaugų teikėjas įsipareigoja pagal šią Sutartį, Perkančiosios organizacijos užsakymą ir pateiktą informaciją suteikti Perkančiajai organizacijai toliau detalizuotas Perkančiosios organizacijos vykdomo iš Europos Sąjungos struktūrinių fondų lėšų bendrai finansuojamo projekto „*Istorinio hebrajų gimnazijos Tarbut pastato, Pylimo g. 4, Vilnius, aktualizavimas*“, projekto numeris 05.4.1- CPVA-V-301-01-0007 (toliau - Projektas) įgyvendinimui reikalingas būsimąjį Lietuvos žydų kultūros ir tapatybės muziejaus ekspozicinėse erdvėse eksponuojamų meno kūrinių rėminimo ir stiklinimo paslaugas (toliau – „Paslaugos“), o Perkančioji organizacija įsipareigoja priimti tinkamai suteiktas Paslaugas, pasirašant Paslaugų priėmimo – perdavimo aktą (-us), bei už jas atsiskaityti Sutarties 4 dalyje numatyta tvarka. Paslaugų detalizacija pateikiama Sutarties priede Nr. 1 „Techninė specifikacija ir kainos detalizacija“.

1.2. Pirkimo objekto BVPŽ kodas: 98300000-6, Įvairios paslaugos.

1.3. Paslaugų teikimo laikotarpis: Paslaugos pradedamos teikti nuo Sutarties įsigaliojimo ir teikiamos iki 2023 m. gruodžio 31 d.

1.4. Paslaugų rezultato pateikimo vieta: Pylimo g. 4A, Vilnius.

1.5. Visų Paslaugų teikimas turi būti iš anksto suderintas su Perkančiosios organizacijos atstovu. Visos Perkančiosios organizacijos teisėtos ir pagrįstos pastabos yra privalomos Paslaugos teikėjui.

2. Paslaugų teikėjo teisės ir įsipareigojimai

2.1. Paslaugų teikėjas įsipareigoja perduoti Sutarties 1.3 p. numatytu periodu bei Perkančiosios organizacijos užsakyme, teisės aktuose ar raštuose nustatytais terminais suteiktas Paslaugas, pasirašant perdavimo - priėmimo aktą (-us), kuris (-ie) yra laikomi neatsiejama Sutarties dalimi.

2.2. Paslaugų teikėjas įsipareigoja teikti Paslaugas Perkančiajai organizacijai pagal Sutartį, jos priedus ir Perkančiosios organizacijos pateiktus užsakymus bei teisėtus nurodymus, už Paslaugų įkainius, kurie yra nustatyti Sutarties 4 dalyje, savo rizika bei sąskaita, kaip įmanoma rūpestingai bei efektyviai, įskaitant, bet neapsiribojant, Paslaugų teikimą pagal geriausius visuotinai pripažįstamus profesinius, techninius standartus ir praktiką, panaudodamas visus reikiamus įgūdžius, žinias.

2.3. Paslaugų teikėjas įsipareigoja nedelsiant raštu informuoti Perkančiąją organizaciją apie bet kurias aplinkybes, kurios trukdo ar gali sutrukdyti Paslaugų teikėjui užbaigti Paslaugų teikimą Sutartyje nustatytais terminais.

2.4. Paslaugų teikėjas įsipareigoja po Paslaugų suteikimo nedelsiant neterminuotai ir besąlygiškai perleisti nuosavybės teisę ir visas autoriaus turtines teises į Paslaugų teikimo rezultata, jeigu toks sukuriamas.

2.5. Paslaugų teikėjas įsipareigoja užtikrinti iš Perkančiosios organizacijos Sutarties vykdymo metu gautos ir su Sutarties vykdymu susijusios informacijos duomenų konfidencialumą bei apsaugą, išskyrus teisės aktuose numatytus atvejus.

2.6. Paslaugų teikėjas įsipareigoja užtikrinti, kad Sutarties sudarymo momentu ir visą jos galiojimo laikotarpį jis turėtų reikiamus leidimus, licencijas ar kitus kvalifikacinius bei teisinius dokumentus, reikalingus norint teisėtai teikti Paslaugas. Paslaugų teikėjas Paslaugoms teikti gali pasitelkti trečiuosius asmenis, tik iš anksto gavęs raštišką Perkančiosios organizacijos sutikimą. Trečiųjų asmenų ar subteikėjų pasitelkimas nekeičia Paslaugų teikėjo atsakomybės dėl Sutarties įvykdymo.

2.7. Perkančiajai organizacijai pasirašius paslaugų priėmimo-perdavimo aktą (-us) ir nenurodžius jokių paslaugų teikimo trūkumų, pateikti jam sąskaitą (-as) faktūrą (-as) už suteiktas paslaugas. Sąskaitoje faktūroje privalo būti nurodomas Sutarties numeris, Sutarties data. Paslaugų teikėjas sąskaitą faktūrą privalės pateikti naudodamasis informacinės sistemos „E. sąskaita“ priemonėmis, kaip numatyta LR Viešųjų pirkimų įstatymo 22 str. 3 d. Paslaugų teikėjui nepateikus sąskaitos faktūros per „E.sąskaita“, Paslaugų pirkėjas turi teisę nevykdyti mokėjimo.

2.8. Iki Sutarties galiojimo pabaigos grąžinti visus iš Paslaugų pirkėjo gautus dokumentus, jeigu Paslaugų pirkėjas tokius dokumentus buvo perdavęs Paslaugų teikėjui kaip reikalingus šiai Sutarčiai vykdyti, Paslaugų pirkėjo nurodytiems asmenims.

2.9. Paslaugų pirkėjui pareikalavus, sumokėti 0,03 procento dydžio delspinigius nuo nesuteiktų ar netinkamai suteiktų paslaugų kainos už kiekvieną uždelstą kalendorinę dieną, jei Paslaugų teikėjas nevykdo ar netinkamai vykdo įsipareigojimus pagal šią Sutartį. Delspinigių sumokėjimas neatleidžia Šalių nuo pareigos vykdyti šioje Sutartyje prisiimtus įsipareigojimus. Delspinigiai gali būti išskaitomi iš Paslaugų teikėjui mokėtinų sumų.

2.10. Atlyginti Paslaugų pirkėjo patirtus nuostolius per 10 (dešimt) darbo dienų, jei Paslaugų teikėjas ar jo darbuotojai nesilaikytų įstatymų, teisės aktų reikalavimų ir dėl to būtų pateikti kokie nors reikalavimai ar pradėti procesiniai veiksmai Paslaugų pirkėjui, jeigu trečiųjų šalių reikalavimai Paslaugų pirkėjui susiję su intelektinės nuosavybės teisių pažeidimais arba jeigu Paslaugų pirkėjo nuostoliai atsiranda dėl Paslaugų teikėjo kaltės, jam nevykdant arba netinkamai vykdant Sutartį.

2.11. Jeigu teikėjo kvalifikacija dėl teisės verstis atitinkama veikla nebuvo tikrinama arba tikrinama ne visa apimtimi, tačiau norminiai teisės aktai numato tam tikrus reikalavimus dėl teisės verstis veikla, Paslaugų teikėjas įsipareigoja, kad pirkimo sutartį vykdys tik tokia teisę turintis asmenys.

2.12. Paslaugų teikėjas turi teisę gauti Paslaugų kainą su sąlyga, kad jis tinkamai vykdo šią Sutartį.

2.13. Paslaugų teikėjas, padaręs klaidas ar trūkumus teikiant paslaugas, privalo juos taisyti neatlygintinai.

2.14. Paslaugų teikėjas įsipareigoja laikytis šių aplinkosaugos reikalavimų:

2.14.1. su Paslaugų teikimu susijusią dokumentaciją, ataskaitas ir (ar) kitus su pirkimo sutarties vykdymu susijusius dokumentus perkančiajai organizacijai pateiks tik elektroniniu formatu;

2.14.2. dokumentacijos galutines versijas ir Prekių priėmimo-perdavimo aktus pasirašys el. parašu, jei taikoma;

2.14.3. Paslaugų teikėjo ir Perkančiosios organizacijos susitikimus (pasitarimus) organizuos nuotoliniu būdu (nuotolinio ryšio priemonėmis), jeigu nebus susitarta kitaip;

2.14.4. Atsisakys nebūtino dokumentų spausdinimo ir kopijavimo;

2.14.5. Mažins popieriaus sunaudojimą.

2.15. Paslaugų teikėjas turi ir kitas šios Sutarties ir Lietuvos Respublikoje galiojančių teisės aktų numatytas teises bei pareigas.

3. Perkančiosios organizacijos teisės ir pareigos

3.1. Perkančioji organizacija įsipareigoja Paslaugų teikėjui sudaryti visas sąlygas bei suteikti informaciją, būtinas Paslaugoms teikti.

3.2. Perkančioji organizacija įsipareigoja priimti Paslaugų teikėjo tinkamai suteiktas Paslaugas, pasirašant perdavimo - priėmimo aktą / -us ir sumokėti Paslaugų kainą už tinkamai suteiktas Paslaugas pagal šios Sutarties sąlygas.

3.3. Perkančioji organizacija turi teisę bet kuriuo metu tikrinti Paslaugų atlikimo eigą ir kokybę.

3.4. Nedelsiant pranešti Paslaugų teikėjui apie Sutarties sąlygų pažeidimą, kai tik toks pažeidimas yra nustatomas.

3.5. Viešojo paslaugų pirkimo - pardavimo sutartyje, Finansavimo sutartyje bei teisės aktuose nustatytų Paslaugų teikimo termino ir kokybės reikalavimų laikymasis Perkančiajai organizacijai turi esminės reikšmės. Dėl Paslaugų teikėjo padarytų viešojo paslaugų pirkimo - pardavimo sutartyje, Finansavimo sutartyje bei teisės aktuose nustatytų Paslaugų teikimo termino ir kokybės reikalavimų pažeidimų Perkančioji organizacija turės teisę vienašališkai nutraukti viešojo pirkimo pardavimo sutartį su Paslaugų teikėju dėl esminių sutarties pažeidimų, prieš tai raštu informavusi Paslaugų teikėją dėl ketinimo nutraukti viešojo pirkimo - pardavimo sutartį šiuo pagrindu ne vėliau kaip prieš 14 (keturiolika) kalendorinių dienų iki planuojamos viešojo pirkimo - pardavimo sutarties nutraukimo.

3.6. Paslaugų teikėjui pareikalavus, sumokėti 0,03 procento dydžio delspinigius nuo neapmokėtos paslaugų teikimo kainos už kiekvieną uždelstą kalendorinę dieną, jei už suteiktas paslaugas nesumokama Sutarties 4 dalyje numatyta tvarka. Delspinigių sumokėjimas neatleidžia Šalių nuo pareigos vykdyti šioje Sutartyje prisiimtus įsipareigojimus.

3.10. Perkančioji organizacija turi ir kitas šios Sutarties bei Lietuvos Respublikoje galiojančių teisės aktų numatytas teises.

4. Paslaugų kaina ir kainos mokėjimo tvarka

4.1. Sutartis sudaroma remiantis fiksuotos kainos metodika. Perkančioji organizacija Paslaugų teikėjui už tinkamai suteiktas Paslaugas moka fiksuotą Eur (aštuoni tūkstančiai aštuoni šimtai devyniasdešimt devyni eurai 55 ct) kainą su PVM, kaina be PVM - 7.355,00 Eur (septyni tūkstančiai trys šimtai penkiasdešimt penki eurai 00 ct.), PVM sudaro 1544,55

Eur (vienas tūkstantis penki šimtai keturiasdešimt keturi eurai 55 ct). Sutarties kaina yra maksimali ir negali būti viršijama visą Sutarties galiojimo laikotarpį.

4.2. Šalys susitaria dėl 8.899,55 Eur (aštuoni tūkstančiai aštuoni šimtai devyniasdešimt devyni eurai 55 ct) dydžio išankstinio apmokėjimo, kurį Perkančioji organizacija perveda į Paslaugų tiekėjo atsiskaitomąją banko sąskaitą per 5 darbo dienas po Sutarties įsigaliojimo ir išankstinio apmokėjimo sąskaitos pateikimo per E. sąskaita sistemą. Sumokėtas išankstinis mokėjimas įskaitomas į paskutinį mokėjimą, kurį Perkančioji organizacija privalo atlikti pagal šią sutartį.

4.3. Į Sutarties kainą yra įskaičiuotos visos su Paslaugų teikimu susijusios išlaidos ir mokesčiai. Paslaugų teikėjas į Paslaugų įkainį ir kainą privalo įskaičiuoti visas su Paslaugų teikimu susijusias išlaidas, įskaitant, bet neapsiribojant visas su dokumentų, kurių reikalauja Perkančioji organizacija, rengimu ir pateikimu susijusias išlaidas, aprūpinimo įrankiais, įranga, reikalingais Paslaugoms atlikti, ir kitas išlaidas.

4.4. Už tinkamai suteiktas paslaugas atsiskaitoma ne vėliau kaip per 30 (trisdešimt) kalendorinių dienų po Paslaugų tiekėjo sąskaitos - faktūros kartu su pridedamu priėmimo - perdavimo aktu pateikimo Perkančiajai organizacijai per E.sąskaita sistemą.

4.5. Perkančioji organizacija už Paslaugas Paslaugų teikėjui sumoka Sutarties kainą mokėjimo pavedimu, pervesdama pinigus į žemiau nurodytą Paslaugų tiekėjo banko sąskaitą.

4.6. Perkančioji organizacija neįsipareigoja įsigyti Paslaugų visa apimtimi, ji turi teisę atsisakyti Paslaugų dalies, jeigu atsirado aplinkybių, kurių nebuvo galima numatyti (pvz., perkamos Paslaugos tapo nereikalingos, Projektas buvo įgyvendintas per trumpesnę laikotarpį). Perkančioji organizacija atsiskaito pagal faktiškai suteiktą Paslaugų apimtį.

5. Šalių atsakomybė

5.1. Šalių atsakomybė yra nustatoma pagal galiojančius Lietuvos Respublikos teisės aktus ir šią Sutartį.

6. Force majeure

6.1. Šalis nėra laikoma atsakinga už bet kokių įsipareigojimų pagal šią Sutartį neįvykdymą ar dalinį neįvykdymą, jeigu tai įvyko dėl neįprastų aplinkybių, kurių Šalys negalėjo numatyti, išvengti ar pašalinti jokiais priemonėmis (toliau "**Nenugalimos jėgos aplinkybės**"), pvz. Vyriausybės sprendimai ir kiti aktai, kurie turėjo poveikį Šalių veiklai, politiniai neramumai, streikai, paskelbti ir nepaskelbti karai, kiti ginkluoti susirėmimai, gaisrai, potvyniai, kitos stichinės nelaimės. Tokiu atveju Šalių įsipareigojimų vykdymo terminas pratęsiamas.

6.2. Šalis, prašanti ją atleisti nuo atsakomybės, privalo pranešti kitai Šaliai raštu apie nenugalimos jėgos aplinkybes per 3 (tris) kalendorines dienas nuo tokių aplinkybių atsiradimo, pateikdama įrodymus, kad ji ėmėsi visų pagrįstų atsargumo priemonių ir dėjo visas pastangas, kad sumažintų išlaidas ar neigiamas pasekmes, o taip pat pranešti galimą įsipareigojimų įvykdymo terminą. Pranešimo taip pat reikalaujama, kai išnyksta įsipareigojimų nevykdymo pagrindas.

6.3. Pagrindas atleisti Šalį nuo atsakomybės atsiranda nuo nenugalimos jėgos aplinkybių atsiradimo momento arba, jeigu laiku nebuvo pateiktas pranešimas, nuo pranešimo pateikimo momento. Jeigu Šalis laiku nepasiunčia pranešimo arba neinformuoja, ji privalo kompensuoti kitai Šaliai žalą, kurią ši patyrė dėl laiku nepateikto pranešimo arba dėl to, kad nebuvo jokio pranešimo.

7. Sutarties galiojimas, vykdymo pradžia, trukmė ir terminai

7.1. Ši Sutartis įsigalioja nuo Sutarties pasirašymo dienos ir galioja, kol Šalys sutaria ją nutraukti arba kol Sutarties galiojimas pasibaigia (visiškai įvykdomi abiejų Šalių sutartiniai įsipareigojimai), nutraukiama įstatymuose ar šioje Sutartyje nustatytais atvejais, tačiau ne ilgiau kaip iki 2023 m. gruodžio 31 d. įskaitytinai

7.2. Jei bet kuri šios Sutarties nuostata tampa ar pripažįstama visiškai ar iš dalies negaliojančia, tai neturi įtakos kitų Sutarties nuostatų galiojimui.

8. Sutarties nutraukimas

8.1. Paslaugų pirkėjas turi teisę vienašališkai nutraukti Sutartį, prieš 14 (keturiolika) kalendorinių dienų raštu pranešęs apie tai Paslaugų teikėjui, jeigu:

8.1.1. teikiamų paslaugų kokybė neatitinka šioje Sutartyje nustatytų reikalavimų ir po raštiško Paslaugų pirkėjo pranešimo/pretenzijos apie tai Paslaugų teikėjui, jis per Paslaugų pirkėjo nurodytą terminą nepašalina paslaugų teikimo trūkumų arba pašalina netinkamai;

8.1.2. Paslaugų teikėjas nevykdo arba netinkamai vykdo Sutartyje nurodytus įsipareigojimus ir po raštiško Paslaugų pirkėjo pranešimo/pretenzijos apie tai Paslaugų teikėjui, jis per Paslaugų pirkėjo nurodytą terminą nepašalina nurodytų trūkumų ir/ar toliau nevykdo arba netinkamai vykdo sutartinius įsipareigojimus;

8.1.3. atsiranda Lietuvos Respublikos viešųjų pirkimų įstatymo 90 straipsnio 1 dalyje nustatyti pagrindai;

8.1.4. Paslaugų teikėjas pažeidžia esmines Sutarties sąlygas. Šalys susitaria esminėmis Sutarties sąlygomis laikyti Sutarties 8.1.1, 8.1.2 papunkčiuose nurodytus pažeidimus, techninėje specifikacijoje nustatytus reikalavimus, paslaugų suteikimo terminus, apmokėjimo sąlygas ir tvarką, Sutarties kainą ir kainodaros taisykles, nepriklausomai nuo to, ar šiais pagrindais Sutartis nutraukiama, ar ne. Ši nuostata neapriboja galimybės kitų Sutartyje, jos prieduose ir iš Sutarties esmės kylančių įsipareigojimų pažeidimus kvalifikuoti esminiais, vadovaujantis Lietuvos Respublikos civilinio kodekso 6.217 straipsnio 2 dalimi;

8.1.5. kai Paslaugos tampa nebereikalingos;

8.1.6. Jeigu Sutartis nutraukiama dėl esminio Sutarties pažeidimo arba priimtas Paslaugų pirkėjo sprendimas, kad Paslaugų teikėjas Sutartyje nustatytą esminę Sutarties sąlygą vykdė su dideliais arba nuolatiniais trūkumais ir dėl to Paslaugų pirkėjas pritaikė Sutartyje nustatytą sankciją arba priimtas teismo sprendimas, kuriuo tenkinamas Paslaugų pirkėjo reikalavimas atlyginti nuostolius, patirtus dėl to, kad Paslaugų teikėjas Sutartyje nustatytą esminę Sutarties sąlygą vykdė su dideliais arba nuolatiniais trūkumais, Paslaugų pirkėjas ne vėliau kaip per 10 darbo dienų Centrinėje viešųjų pirkimų informacinėje sistemoje Viešųjų pirkimų tarnybos nustatyta tvarka skelbia informaciją apie Sutarties neįvykdžiusį ar netinkamai ją įvykdžiusį Paslaugų teikėją.

8.1.7. Bus laikoma, kad Paslaugų teikėjas vykdė Sutartį su dideliais trūkumais: jei Paslaugų teikėjas ar jo darbuotojai nesilaikytų įstatymų, teisės aktų reikalavimų ar pažeistų trečiųjų asmenų teises ir dėl to Paslaugų pirkėjui būtų pateikti kokie nors reikalavimai ar pradėti procesiniai veiksmai prieš Paslaugų pirkėją, o Paslaugų teikėjas nekompensuotų dėl to Paslaugų pirkėjo patirtų išlaidų; jei Paslaugų teikėjas nesuteikia paslaugų per nurodytą terminą ir papildomą nustatytą laiką, per kurį buvo pritaikyta Sutartyje numatyta sankcija, už vėlavimą.

8.2. Paslaugų pirkėjas turi teisę vienašališkai nutraukti Sutartį, nesilaikydamas Sutarties .1 papunktyje nustatyto termino, kai:

8.2.1. Paslaugų teikėjas bankrutuoja arba yra likviduojamas, sustabdo ūkinę veiklą arba įstatymuose ir kituose teisės aktuose numatyta tvarka susidaro analogiška situacija.

8.3. Sutartis gali būti nutraukta raštišku abiejų Šalių susitarimu, apie tokį Sutarties nutraukimą kitai Šaliai pranešant ne vėliau kaip prieš 20 (dvidešimt) kalendorinių dienų.

8.4. Nutraukus Sutartį, Paslaugų pirkėjas turi kiek galima greičiau patvirtinti atliktų paslaugų vertę. Taip pat parengiama ataskaita apie Sutarties nutraukimo dieną esančią Paslaugų teikėjo skolą Paslaugų pirkėjui ir Paslaugų pirkėjo skolą Paslaugų teikėjui.

8.5. Jei Sutartis nutraukiama Paslaugų pirkėjo iniciatyva dėl Paslaugų teikėjo kaltės, Paslaugų pirkėjo patirti nuostoliai ar išlaidos išieškomi išskaičiuojant juos iš Paslaugų teikėjui mokėtinų sumų.

8.6. Sutartį nutraukus dėl Paslaugų teikėjo kaltės, be jam priklausančio atlyginimo už suteiktas paslaugas, Paslaugų teikėjas neturi teisės į kokių nors patirtų nuostolių ar žalos kompensaciją.

9. Sutarties sąlygų keitimas

9.1. Pirkimo sutarties sąlygos pirkimo sutarties galiojimo laikotarpiu gali būti keičiamos tik vadovaujantis Viešųjų pirkimų įstatymo 89 straipsnio nuostatomis.

10. Asmens duomenų apsauga

10.1. Šalys tvarko tik tuos asmens duomenis, kurių reikia Sutarties vykdymui ir tik tokiu mastu, kiek to reikia Sutarties tikslams pasiekti.

10.2. Kiekviena Šalis užtikrina, kad asmens duomenys, gauti šios Sutarties vykdymo metu (įskaitant iki sutartinius santykius), bus tvarkomi laikantis 2016 m. balandžio 27 d. Europos Parlamento ir Tarybos reglamento (ES) 2016/679 dėl fizinių asmenų apsaugos tvarkant asmens duomenis ir dėl laisvo tokių duomenų judėjimo ir kuriuo panaikinama Direktyva 94/46/EB (Bendrojo duomenų apsaugos reglamento), Lietuvos Respublikos asmens duomenų teisinės apsaugos įstatymo ir kitų, asmens duomenų tvarkymą reglamentuojančių teisės aktų.

10.3. Sutarties įgyvendinimo tikslu Šalys viena kitai perduoda šių duomenų subjektų kategorijų – tiekėjo ir perkančiosios organizacijos darbuotojų, šiuos Sutarties įgyvendinimui reikalingus asmens duomenis - vardą, pavardę, pareigas, kontaktinį darbo telefono numerį, darbo elektroninio pašto adresą. Sutarties įgyvendinimo tikslu, gali būti perduodami ir kiti asmens duomenys.

10.4. Tvarkomus asmens duomenis gali gauti perkančiosios organizacijos darbuotojai, atsakingi už Sutarties įgyvendinimą, tarpusavio bendradarbiavimą, ryšių palaikymą, vykdančys viešuosius pirkimus, jų kontrolę, buhalterinę apskaitą, informacinių sistemų, duomenų bazių priežiūrą, informacinių sistemų priežiūros, analitikos, planavimo funkcijas vykdančys asmenys, informacinių sistemų, kurias Šalys naudoja tarpusavio santykių valdymui, teikėjai ir prižiūrėtojai, Valstybinė mokesčių inspekcija, bankai, kitos mokėjimo įstaigos, Šalių pasitelkiami kiti asmenys, susiję su Sutarties įgyvendinimu, jos tikslų pasiekimu.

10.5. Užtikrinant tvarkomų asmens duomenų saugumą, Šalys turi imtis tokių techninių bei organizacinių priemonių, kurios būtų pakankamos, adekvačios užtikrinant gautų asmens duomenų apsaugą nuo neteisėtos prieigos prie jų, nuo neteisėto atskleidimo, sunaikinimo, pakeitimo nuo kitokio neteisėto asmens duomenų tvarkymo.

11. Taikytina teisė

11.1. Šiai Sutarčiai taikoma ir ji aiškinama pagal Lietuvos Respublikos teisę.

12. Ginčų sprendimas

12.1. Bet kokie nesutarimai ar ginčai, kylantys tarp Šalių dėl šios Sutarties, sprendžiami derybomis. Šalims nepavykus susitarti, bet kokie ginčai, nesutarimai ar reikalavimai, kylantys iš šios Sutarties ar susiję su ja, jos pažeidimu, nutraukimu ar galiojimu, neišspręsti Šalių susitarimu, sprendžiami kompetentingame Lietuvos Respublikos teisme.

13. Pranešimai

13.1. Bet kurie ir visi pranešimai, sutikimai ir kitas susižinojimas, kuriuos Šalis gali pateikti pagal šią Sutartį, bus laikomi galiojančiais, jeigu yra asmeniškai pateikti kitai Šaliai ir gautas patvirtinimas apie gavimą arba išsiųsti registruotu paštu, faksu toliau nurodytais adresais ir fakso numeriais, kitais adresais ir fakso numeriais, kuriuos nurodė viena Šalis, pateikdama pranešimą:

	Perkančioji organizacija	Paslaugų teikėjas
Vardas, pavardė	Aivaras Poška	Direktorius Saulius Norkūnas
Adresas	Pylimo g. 4A, Vilnius	
Telefonas		tel. 8 (5) 2123458 mob +370 656 43560
El. paštas	Aivaras.poska@jmmuseum.lt	saulius@menomuza.lt

13.2. Jei pasikeičia Šalies adresas ir (ar) kiti duomenys, tokia Šalis turi informuoti kitą Šalį pranešdama mažiausiai prieš 3 (tris) darbo dienas. Jei Šaliai nepavyksta laikytis šių reikalavimų, ji neturi teisės į pretenziją ar atsiliepimą, jei kitos Šalies veiksmai, atlikti remiantis paskutiniaisiais žinomais jai duomenimis, prieštarauja Sutarties sąlygoms arba ji negavo jokio pranešimo, išsiųsto pagal tuos duomenis.

14. Kitos nuostatos

14.1. Nė viena Šalis neturi teisės perleisti visų arba dalies teisių ir pareigų pagal šią Sutartį jokiai trečiajai šaliai be išankstinio raštiško kitos Šalies sutikimo.

14.2. Visi šios Sutarties pakeitimai, papildymai ir priedai galioja tik tuo atveju, jeigu jie yra sudaryti raštu ir Šalių tinkamai pasirašyti bei įforminti. Visi tinkamai įforminti bei pasirašyti Sutarties pakeitimai, papildymai ar priedai laikomi neatskiriami ir sudėtine šios Sutarties dalimi.

14.3. Perkančioji organizacija ne vėliau kaip per 10 dienų Centrinėje viešųjų pirkimų informacinėje sistemoje turi teisę skelbti informaciją apie pirkimo sutarties neįvykdžiusius ar netinkamai ją įvykdžiusius tiekėjus.

14.4. Ši sutartis, išskyrus konfidencialią informaciją, bus viešinama Centrinėje viešųjų pirkimų informacinėje sistemoje (CVP IS) Lietuvos Respublikos viešųjų pirkimų įstatymo nustatyta tvarka ir terminais. Už Sutarties paviššinimą atsakinga Perkančiosios organizacijos juristė Neringa Mickevičiūtė, neringa.mickeviciute@jmmuseum.lt.

14.5. Paslaugų pirkėjas Paslaugų teikėjo pasiūlymą, sudarytą Sutartį, ir šios Sutarties pakeitimus, išskyrus informaciją, kurios atskleidimas prieštarautų informacijos ir duomenų apsaugą reguliuojantiems teisės aktams arba visuomenės interesams, pažeistų teisėtus konkretaus Paslaugų teikėjo komercinius interesus arba turėtų neigiamą poveikį Paslaugų teikėjų konkurencijai, skelbia viešai.

14.6. Sutarties sąlygų pakeitimai įforminami Šalių rašytiniais susitarimais, kurie yra neatsiejama Sutarties dalis.

14.7. Ši sutartis pasirašyta lietuvių kalba 2 (dviem) egzemplioriais, turinčiais vienodą teisinę galią – po vieną kiekvienai Šaliai. Šalys susitaria, kad Sutartis gali būti pasirašoma ir apsikeičiant pasirašytos Sutarties skanuotomis kopijomis arba įgaliotų atstovų elektroniniais parašais.

14.8. Perkančiosios organizacijos už sutarties vykdymo kontrolę bei priežiūrą atsakingas asmuo - Perkančiosios organizacijos už sutarties vykdymo kontrolę bei priežiūrą atsakingas asmuo – Lietuvos žydų kultūros ir tapatybės muziejaus l.e.p vedėjas ir muziejininkas-edukatorius Aivaras Poška, el. p. aivaras.poska@jmmuseum.lt.

Paslaugų teikėjo už sutarties vykdymo kontrolę bei priežiūrą atsakingas asmuo – direktorius Saulius Norkūnas.

14.9. Nutraukus Sutartį ar jai pasibaigus, lieka galioti šios Sutarties nuostatos, susijusios su atsakomybe bei atsiskaitymais tarp Šalių pagal šią Sutartį, taip pat visos kitos šios Sutarties nuostatos, kurios, kaip aiškiai nurodyta, išlieka galioti po Sutarties nutraukimo arba turi išlikti galioti, kad būtų visiškai įvykdyta ši Sutartis. Jei bet kuri šios Sutarties nuostata tampa ar pripažįstama visiškai ar iš dalies negaliojančia, tai neturi įtakos kitų Sutarties nuostatų galiojimui.

14.10. Be šių Sutarties sąlygų, jai taikomos ir Lietuvos Respublikos teisės aktuose numatytos tokios rūšies sutarčių sąlygos.

14.11. Sutarties pasirašymo metu prie Sutarties pridedami Priedai; Priedas Nr. 1. „Techninė specifikacija ir kainos detalizacija“, kuris yra neatskiriama ir sudėtinė šios Sutarties dalis.

14.12. Šalys patvirtina, kad Sutartį perskaitė, suprato jos turinį ir pasekmes, priėmė ją kaip atitinkančią jų valią, tikslus ir pasirašė pirmiau nurodyta data.

Šalių adresai, rekvizitai ir parašai

Perkančioji organizacija:

Vilniaus Gaono žydų istorijos muziejus
Naugarduko g.10/2, LT-01309 Vilnius
Įstaigos kodas: 190757374
PVM mokėtojo kodas: ne PVM mokėtojas
Tel. (8 5) 2 312 357, faksas (8 5) 2312358
El. paštas: muziejus@jmmuseum.lt
A/s. Nr. LT447300010002457632
Bankas: AB Swedbank

Direktoriaus pavaduotoja,
Pavaduojanti direktorių

Jūratė Razumiečė
(pareigos, vardas, pavardė, parašas)



Paslaugos teikėjas:

UAB „Meno mūza“
Vilnius, Dysnos g. 4, LT-01135
Telefonas: 8 5 212 3458
E-mail: info@menomuza.lt
Įmonės kodas: 122148885
PVM kodas: LT221488811
Bankas, banko kodas:
A. s. Nr. LT 567044060001078797
SEB bankas

Direktorius

Saulius Norkūnas
(pareigos, vardas, pavardė, parašas)

Priedas Nt. 1
Prie 2023.12.12 sut. Nr. VPS-2023/71

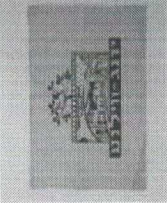
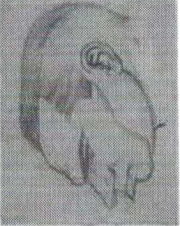
TECHNINĖ SPECIFIKACIJA IR KAINOS DETALIZACIJA

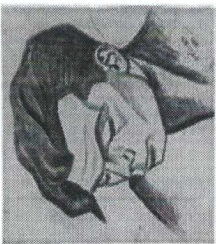
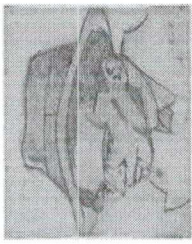
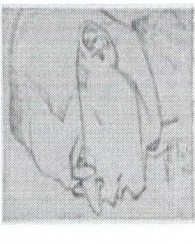
Priedama atskirame dokumente.

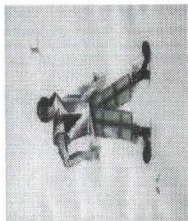
Komercinis pasiūlymas

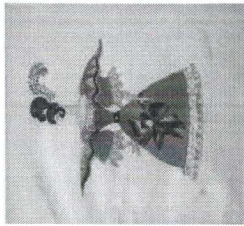
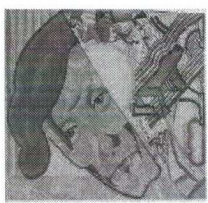
UAB Meno Mūza, Dysnos g. 4, LT-01135 Vilnius
 Kodas 122148885, PVM kodas LT1221488811
 tel. 8 (5) 2123458
 mob +370 656 43560
 saulius@menomuz.lt

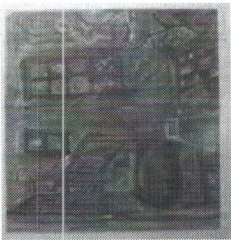
Vilniaus Gaono žydų istorijos muziejui
 Naugarduko g. 10, LT- 01309 Vilnius

Eil. Nr.	Kūrinio atvaizdas	Kūrinio duomenys	Kiekis vnt.	Suma Eur be PVM Eur	Reikalaujama charakteristika	Siūloma charakteristika
1		Bencion Michtom, <i>Jung Vilne emblema</i> , pop. tušas. 40x32 VŽM 887 302 patalpa	1	94,30	Stiklas - 80 % UV apsauga; paspartas – viršus, šonai – 2 cm, apačia – 2 cm; kūriny (originalas arba kopija) ; nugarėlė - Putų kartonas PH neutralus; rėmelis (minimalaus storio arba pasirinktas pagal darbą); tvirtinimo į sieną kablukas. Kopijos spausdinimas.	Stiklas - 80 % UV apsauga; paspartas – viršus, šonai – 2 cm, apačia – 2 cm; kūriny (originalas arba kopija) ; nugarėlė - Putų kartonas PH neutralus; rėmelis (minimalaus storio arba pasirinktas pagal darbą); tvirtinimo į sieną kablukas. Kopijos spausdinimas.
2		Bencion Michtom, <i>Poeto Leizerio Volfo portretas</i> pop., anglis. 39x34 cm. VŽM 914 302 patalpa	1	95,20	Stiklas - 80 % UV apsauga; paspartas – viršus, šonai – 2 cm, apačia – 2 cm; kūriny (originalas arba kopija) ; nugarėlė - Putų kartonas PH neutralus; rėmelis (minimalaus storio arba pasirinktas pagal darbą); tvirtinimo į sieną kablukas. Kopijos spausdinimas.	Stiklas - 80 % UV apsauga; paspartas – viršus, šonai – 2 cm, apačia – 2 cm; kūriny (originalas arba kopija) ; nugarėlė - Putų kartonas PH neutralus; rėmelis (minimalaus storio arba pasirinktas pagal darbą); tvirtinimo į sieną kablukas. Kopijos spausdinimas.

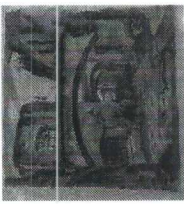
3		Bencion Michtom, <i>Poeto Elchanano Voglerio portretas</i> , 1934, pop., anglis. 42x33,5 cm VŽM 916 302 patalpa	1	107,10	Stiklas - 80 % UV apsauga; paspartas – viršus, šonai – 2 cm, apačia – 2 cm; kūriny (originalas arba kopija) ; nugarėlė - Putų kartonas PH neutralus; rėmelis (minimalaus storio arba pasirinktas pagal darbą); tvirtinimo į sieną kablukas. Kopijos spausdinimas.	Stiklas - 80 % UV apsauga; paspartas – viršus, šonai – 2 cm, apačia – 2 cm; kūriny (originalas arba kopija) ; nugarėlė - Putų kartonas PH neutralus; rėmelis (minimalaus storio arba pasirinktas pagal darbą); tvirtinimo į sieną kablukas. Kopijos spausdinimas.
4		Bencion Michtom, <i>Prozininko Moišės Levino portretas, eskizas, pop., gr. pieštukas</i> . 19,5x13,5 VŽM 861 302 patalpa	1	48,00	Stiklas - 80 % UV apsauga; paspartas – viršus, šonai – 2 cm, apačia – 2 cm; kūriny (originalas arba kopija) ; nugarėlė - Putų kartonas PH neutralus; rėmelis (minimalaus storio arba pasirinktas pagal darbą); tvirtinimo į sieną kablukas. Kopijos spausdinimas.	Stiklas - 80 % UV apsauga; paspartas – viršus, šonai – 2 cm, apačia – 2 cm; kūriny (originalas arba kopija) ; nugarėlė - Putų kartonas PH neutralus; rėmelis (minimalaus storio arba pasirinktas pagal darbą); tvirtinimo į sieną kablukas. Kopijos spausdinimas.
5		Bencion Michtom, <i>Rašytojo Šmerlio Kačerginskio portretas, pop., gr. Pieštukas</i> . 20,5x13,7 cm VŽM 895 302 patalpa	1	48,00	Stiklas - 80 % UV apsauga; paspartas – viršus, šonai – 2 cm, apačia – 2 cm; kūriny (originalas arba kopija) ; nugarėlė - Putų kartonas PH neutralus; rėmelis (minimalaus storio arba pasirinktas pagal darbą); tvirtinimo į sieną kablukas. Kopijos spausdinimas.	Stiklas - 80 % UV apsauga; paspartas – viršus, šonai – 2 cm, apačia – 2 cm; kūriny (originalas arba kopija) ; nugarėlė - Putų kartonas PH neutralus; rėmelis (minimalaus storio arba pasirinktas pagal darbą); tvirtinimo į sieną kablukas. Kopijos spausdinimas.

6		Bencion Michtom, Poeto Šimšono Kahano portretas, pop., anglis. 38,5x32 cm VŽM 915 302 patalpa	1	92,40	Stiklas - 80 % UV apsauga; paspartas – viršus, šonai – 2 cm, apačia – 2 cm; kūriny (originalas arba kopija) ; nugarėlė - Putų kartonas PH neutralus; rėmelis (minimalaus storio arba pasirinktas pagal darbą); tvirtinimo į sieną kabliukas. Kopijos spausdinimas.	Stiklas - 80 % UV apsauga; paspartas – viršus, šonai – 2 cm, apačia – 2 cm; kūriny (originalas arba kopija) ; nugarėlė - Putų kartonas PH neutralus; rėmelis (minimalaus storio arba pasirinktas pagal darbą); tvirtinimo į sieną kabliukas. Kopijos spausdinimas.
7		Rafaelis Chwolesas, <i>Abraomas Suckeveris</i> . 1980. Aliejus ant kartono PP 33x24 (198010365) VŽM 9196/53 Prevenicinis konservavimas Žymantė 302 patalpa	1	67,00	Stiklas - 80 % UV apsauga; paspartas – viršus, šonai – 7 cm, apačia – 8 cm; kūriny (originalas arba kopija) ; nugarėlė - Putų kartonas PH neutralus; rėmelis (minimalaus storio arba pasirinktas pagal darbą); tvirtinimo į sieną kabliukas.	Stiklas - 80 % UV apsauga; paspartas – viršus, šonai – 7 cm, apačia – 8 cm; kūriny (originalas arba kopija) ; nugarėlė - Putų kartonas PH neutralus; rėmelis (minimalaus storio arba pasirinktas pagal darbą); tvirtinimo į sieną kabliukas.
8		Mozė (Michailas) Levinas „Jaunuolio kostiumas Nr. 2“, 1927 VŽM 9094 36x26,5cm 304 patalpa	1	79,00	Stiklas - 80 % UV apsauga; paspartas – viršus, šonai – 7 cm, apačia – 8 cm; kūriny (originalas arba kopija) ; nugarėlė - Putų kartonas PH neutralus; rėmelis (minimalaus storio arba pasirinktas pagal darbą); tvirtinimo į sieną kabliukas. Kopijos spausdinimas.	Stiklas - 80 % UV apsauga; paspartas – viršus, šonai – 7 cm, apačia – 8 cm; kūriny (originalas arba kopija) ; nugarėlė - Putų kartonas PH neutralus; rėmelis (minimalaus storio arba pasirinktas pagal darbą); tvirtinimo į sieną kabliukas. Kopijos spausdinimas.

9		Mozė (Michailas) Levinas "Damos kostiumas Nr. 4", 1931 36x26cm VŽM 9095 304 patalpa	1	78,00	Stiklas - 80 % UV apsauga; paspartas – viršus, šonai – 7 cm, apačia – 8 cm; kūrinys (originalas arba kopija) ; nugarėlė - Putų kartonas PH neutralus; rėmelis (minimalaus storio arba pasirinktas pagal darbą); tvirtinimo į sieną kablukas. Kopijos spausdinimas.	Stiklas - 80 % UV apsauga; paspartas – viršus, šonai – 7 cm, apačia – 8 cm; kūrinys (originalas arba kopija) ; nugarėlė - Putų kartonas PH neutralus; rėmelis (minimalaus storio arba pasirinktas pagal darbą); tvirtinimo į sieną kablukas. Kopijos spausdinimas.
10		Neemija Arbiť Blatas, Aktorės Liubos Kadison portretas, kartonas, aliejus, 74x54 304 patalpa VŽM 9093	1	191,00	Laikiklis tapybos darbui, nugarėlė; rėmas, tvirtinimo į sieną kablukas	Laikiklis tapybos darbui, nugarėlė; rėmas, tvirtinimo į sieną kablukas
11		Bencionas Michtomas, Žydo likimas, pop. akvarelė. 32,2x34,7 cm. VŽM 947 307 patalpa	1	89,00	Stiklas - 80 % UV apsauga; paspartas – viršus, šonai – 7 cm, apačia – 8 cm; kūrinys (originalas arba kopija) ; nugarėlė - Putų kartonas PH neutralus; rėmelis (minimalaus storio arba pasirinktas pagal darbą); tvirtinimo į sieną kablukas. Kopijos spausdinimas.	Stiklas - 80 % UV apsauga; paspartas – viršus, šonai – 7 cm, apačia – 8 cm; kūrinys (originalas arba kopija) ; nugarėlė - Putų kartonas PH neutralus; rėmelis (minimalaus storio arba pasirinktas pagal darbą); tvirtinimo į sieną kablukas. Kopijos spausdinimas.

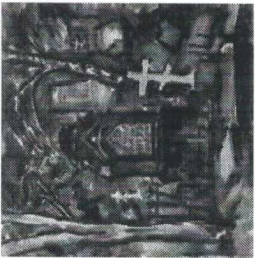
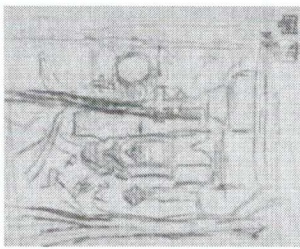
12		Maksas Bandas, <i>Natiurtmortalas su vaisiais</i> , drobė, aliejus, 30,5 x 40,5 cm 307 patalpa	1	20,00	Laikiklis tapybos darbui, nugarėlė; rėmas, tvirtinimo į sieną kabliukas	Laikiklis tapybos darbui, nugarėlė; rėmas, tvirtinimo į sieną kabliukas
13		Neemija Arbitblatas (Arbit Blatas), <i>Senos pakrantė</i> , XX a. vid., popierius, mišri technika, 57x72 cm VŽM 7360 307 patalpa	1	95,00	Stiklas - 80 % UV apsauga, paspartas nugarėlė	Stiklas - 80 % UV apsauga, paspartas nugarėlė
14		Pinkas Kremenis, <i>Ateljė</i> , apie 1960, popierius, chromolitografija, 55x46cm VŽM 7503 307 patalpa	1	7,00	keisti nugarėlę	keisti nugarėlę
15		Teo Tobiasas, <i>Žmonės ateina iš savo praeties glūdumos</i> , 1969. VŽM 8620, 44,5x60 307 patalpa	1	6,00	keisti nugarėlę	keisti nugarėlę
16		Emanuelis Mane-Kacas, <i>Peizažas</i> , 62,3x50 cm VŽM 958 307 patalpa	1	179,00	Stiklas - 80 % UV apsauga; paspartas - viršus, šonai - 7 cm, apačia - 8 cm; kūriny (originalas arba kopija); nugarėlė - Putų kartonas PH neutralus; rėmelis (minimalaus storio arba pasirinktas pagal darbą); tvirtinimo į sieną kabliukas. Kopijos spausdinimas.	Stiklas - 80 % UV apsauga; paspartas - viršus, šonai - 7 cm, apačia - 8 cm; kūriny (originalas arba kopija); nugarėlė - Putų kartonas PH neutralus; rėmelis (minimalaus storio arba pasirinktas pagal darbą); tvirtinimo į sieną kabliukas. Kopijos spausdinimas.

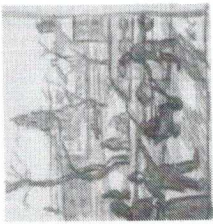
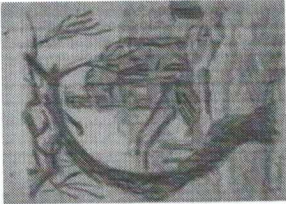
17		Ezeikielis Štreichmanas, <i>Besilisinti moteris</i> , spalvota litografija, 1960 50x65 VŽM 7504 307 patalpa	1	149,00	Stiklas - 80 % UV apsauga; paspartas – viršus, šonai – 7 cm, apačia – 8 cm; kūriny (originalas arba kopija) ; nugarėlė - Putų kartonas PH neutralus; rėmelis (minimalaus storio arba pasirinktas pagal darbą); tvirtinimo į sieną kabliukas.	Stiklas - 80 % UV apsauga; paspartas – viršus, šonai – 7 cm, apačia – 8 cm; kūriny (originalas arba kopija) ; nugarėlė - Putų kartonas PH neutralus; rėmelis (minimalaus storio arba pasirinktas pagal darbą); tvirtinimo į sieną kabliukas.
18		Autoportretas. 1955 Rafaelis Chvolesas 402 patalpa	1	112,00	Stiklas - 80 % UV apsauga; paspartas – viršus, šonai – 7 cm, apačia – 8 cm; kūriny (originalas arba kopija) ; nugarėlė - Putų kartonas PH neutralus; rėmelis (minimalaus storio arba pasirinktas pagal darbą); tvirtinimo į sieną kabliukas. Kopijos spausdinimas.	Stiklas - 80 % UV apsauga; paspartas – viršus, šonai – 7 cm, apačia – 8 cm; kūriny (originalas arba kopija) ; nugarėlė - Putų kartonas PH neutralus; rėmelis (minimalaus storio arba pasirinktas pagal darbą); tvirtinimo į sieną kabliukas. Kopijos spausdinimas.
19		Rafaelis Chvolesas Troba. 1937 Pop., akv. 44x58 403 patalpa	1	155,00	Stiklas - 80 % UV apsauga; paspartas – viršus, šonai – 7 cm, apačia – 8 cm; kūriny (originalas arba kopija) ; nugarėlė - Putų kartonas PH neutralus; rėmelis (minimalaus storio arba pasirinktas pagal darbą); tvirtinimo į sieną kabliukas. Kopijos spausdinimas.	Stiklas - 80 % UV apsauga; paspartas – viršus, šonai – 7 cm, apačia – 8 cm; kūriny (originalas arba kopija) ; nugarėlė - Putų kartonas PH neutralus; rėmelis (minimalaus storio arba pasirinktas pagal darbą); tvirtinimo į sieną kabliukas. Kopijos spausdinimas.
20		Rafaelis Chvolesas, <i>Mano rūmai</i> . 1955. Aliejus ant kartono V2V 39x50 (195510530) VŽM 9196/152 403 patalpa	1	25,00	Laikiklis tapybos darbui, nugarėlė; rėmas, tvirtinimo į sieną kabliukas	Laikiklis tapybos darbui, nugarėlė; rėmas, tvirtinimo į sieną kabliukas

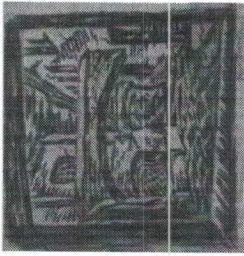
21		Rafaelis Chwolesas, <i>Ant Vilijos kranto (Mano namai)</i> , 1951. Aliejus ant kartono V2V 50x70 (195110543) VŽM 9196/151 403 patalpa	1	35,00	Laikiklis tapybos darbui, nugarėlė; rėmas, tvirtinimo į sieną kabliukas.	Laikiklis tapybos darbui, nugarėlė; rėmas, tvirtinimo į sieną kabliukas.
22		Rafaelis Chwolesas, <i>Griuvėsių ciklas</i> , 1946. Guašas ant popieriaus VG 41x32,5, (194610507) VŽM 9196/110 403 patalpa	1	98,00	Stiklas - 80 % UV apsauga; paspartas – viršus, šonai – 7 cm, apačia – 8 cm; kūriny (originalas arba kopija) ; nugarėlė - Putų kartonas PH neutralus; rėmelis (minimalaus storio arba pasirinktas pagal darbą); tvirtinimo į sieną kabliukas. Kopijos spausdinimas.	Stiklas - 80 % UV apsauga; paspartas – viršus, šonai – 7 cm, apačia – 8 cm; kūriny (originalas arba kopija) ; nugarėlė - Putų kartonas PH neutralus; rėmelis (minimalaus storio arba pasirinktas pagal darbą); tvirtinimo į sieną kabliukas. Kopijos spausdinimas.
23		Žmonos portretas (Marija Ponomareva), aliejus, kartonas, 1956. 49,5x35cm 403 patalpa	1	24,00	Laikiklis tapybos darbui, nugarėlė; rėmas, tvirtinimo į sieną kabliukas	Laikiklis tapybos darbui, nugarėlė; rėmas, tvirtinimo į sieną kabliukas
24		Rafaelis Chwolesas, <i>Berniukas</i> , 1942, pop., akvarelė, 37x29 cm, VŽM 9196/104 403 patalpa	1	85,00	Stiklas - 80 % UV apsauga; paspartas – viršus, šonai – 7 cm, apačia – 8 cm; kūriny (originalas arba kopija) ; nugarėlė - Putų kartonas PH neutralus; rėmelis (minimalaus storio arba pasirinktas pagal darbą); tvirtinimo į sieną kabliukas. Kopijos spausdinimas.	Stiklas - 80 % UV apsauga; paspartas – viršus, šonai – 7 cm, apačia – 8 cm; kūriny (originalas arba kopija) ; nugarėlė - Putų kartonas PH neutralus; rėmelis (minimalaus storio arba pasirinktas pagal darbą); tvirtinimo į sieną kabliukas. Kopijos spausdinimas.

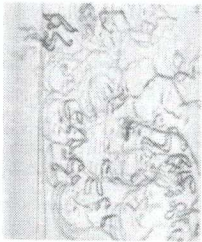
25		Sugriauta Senoji sinagoga Šulhoife (Sinagogų kieme), 1945-1946, pop., guašas. VŽM 3659 61x43 VŽM 403 patalpa (Eksponuojamas originalas pakaitom su kopija)	1	159,00	Stiklas - 80 % UV apsauga; paspirtas – viršus, šonai – 7 cm, apačia – 8 cm; kūriny (originalas arba kopija) ; nugarėlė - Putų kartonas PH neutralus; rėmelis (minimalaus storio arba pasirinktas pagal darbą); tvirtinimo į sieną kablukas. Kopijos spausdinimas.	Stiklas - 80 % UV apsauga; paspirtas – viršus, šonai – 7 cm, apačia – 8 cm; kūriny (originalas arba kopija) ; nugarėlė - Putų kartonas PH neutralus; rėmelis (minimalaus storio arba pasirinktas pagal darbą); tvirtinimo į sieną kablukas. Kopijos spausdinimas.
26		Triptikas „Getas“, 1945, pop., pieštukas 19x37,5 VŽM7330 406 patalpa	1	60,00	Stiklas - 80 % UV apsauga; paspirtas – viršus, šonai – 7 cm, apačia – 8 cm; kūriny (originalas arba kopija) ; nugarėlė - Putų kartonas PH neutralus; rėmelis (minimalaus storio arba pasirinktas pagal darbą); tvirtinimo į sieną kablukas.	Stiklas - 80 % UV apsauga; paspirtas – viršus, šonai – 7 cm, apačia – 8 cm; kūriny (originalas arba kopija) ; nugarėlė - Putų kartonas PH neutralus; rėmelis (minimalaus storio arba pasirinktas pagal darbą); tvirtinimo į sieną kablukas.
27		Apgrautas sinagogos pastatas, 1945-1946, pop., guašas 40x54 VŽM 6541 403 patalpa	1	136,00	Stiklas - 80 % UV apsauga; paspirtas – viršus, šonai – 7 cm, apačia – 8 cm; kūriny (originalas arba kopija) ; nugarėlė - Putų kartonas PH neutralus; rėmelis (minimalaus storio arba pasirinktas pagal darbą); tvirtinimo į sieną kablukas. Kopijos spausdinimas.	Stiklas - 80 % UV apsauga; paspirtas – viršus, šonai – 7 cm, apačia – 8 cm; kūriny (originalas arba kopija) ; nugarėlė - Putų kartonas PH neutralus; rėmelis (minimalaus storio arba pasirinktas pagal darbą); tvirtinimo į sieną kablukas. Kopijos spausdinimas.
28		Rafaelis Chwolesas, Fabrikai, 1950, pop. guašas, 33x70 cm, VŽM 9196/112 403 patalpa	1	149,00	Stiklas - 80 % UV apsauga; paspartas – viršus, šonai – 7 cm, apačia – 8 cm; kūriny (originalas arba kopija) ; nugarėlė; rėmelis arba pasirinktas pagal darbą); Kopijos spausdinimas.	Stiklas - 80 % UV apsauga; paspartas – viršus, šonai – 7 cm, apačia – 8 cm; kūriny (originalas arba kopija) ; nugarėlė; rėmelis arba pasirinktas pagal darbą); Kopijos spausdinimas.

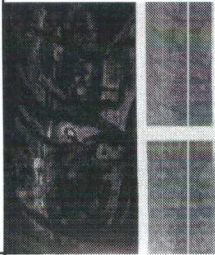
29		Be pavadinimo, 1953, kartonas, aliejus, 24x35 VŽM 8442 403 patalpa	1	16,00	Laikiklis tapybos darbui, nugarėlė; rėmas, tvirtinimo į sieną kabliukas	Laikiklis tapybos darbui, nugarėlė; rėmas, tvirtinimo į sieną kabliukas
30		Rafaelis Chwolesas, <i>Hiršas Ošerovičius</i> , 1956. Aliejus ant kartono, 49,5x34 VŽM 9196/87 403 patalpa	1	24,00	Laikiklis tapybos darbui, nugarėlė; rėmas, tvirtinimo į sieną kabliukas	Laikiklis tapybos darbui, nugarėlė; rėmas, tvirtinimo į sieną kabliukas
31		Vaikai (Nechamos Lifšicaitės dukters Rozos Litai ir Rafaelio Chvoleso sūnaus Milijaus Chvoleso portretas, 1957, kartonas, aliejus, 24X32 403 patalpa	1	16,00	Laikiklis tapybos darbui, nugarėlė; rėmas, tvirtinimo į sieną kabliukas	Laikiklis tapybos darbui, nugarėlė; rėmas, tvirtinimo į sieną kabliukas
32		Rafaelis Chwolesas, <i>Trakų pilis</i> , 1952. Aliejus ant kartono LL 50x35 (195210435) 35x49,5 VŽM 9196/ 80 403 patalpa	1	23,00	Laikiklis tapybos darbui, nugarėlė; rėmas, tvirtinimo į sieną kabliukas	Laikiklis tapybos darbui, nugarėlė; rėmas, tvirtinimo į sieną kabliukas
33		Rafaelis Chwolesas, <i>Apleistos žydų kapinės</i> , 1954, pop., guašas, 30x45 cm, apsk. Nr. VŽM 9196/121. 403 patalpa	1	99,00	Stiklas - 80 % UV apsauga; paspartas – viršus, šonai – 7 cm, apačia – 8 cm; kūriny (originalas arba kopija) ; nugarėlė - Putų kartonas PH neutralus; rėmelis (minimalaus storio arba pasirinktas pagal darbą); tvirtinimo į sieną kabliukas. Kopijos spausdinimas.	Stiklas - 80 % UV apsauga; paspartas – viršus, šonai – 7 cm, apačia – 8 cm; kūriny (originalas arba kopija) ; nugarėlė - Putų kartonas PH neutralus; rėmelis (minimalaus storio arba pasirinktas pagal darbą); tvirtinimo į sieną kabliukas. Kopijos spausdinimas.

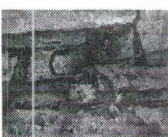
34		Rafaelis Chwolesas, <i>Kapinėse</i> , 1957, pop. akvarelė, 35x25,5 cm, VŽM 9196/125 403 patalpa	1	78,00	Stiklas - 80 % UV apsauga; paspartas – viršus, šonai – 7 cm, apačia – 8 cm; kūriny (originalas arba kopija) ; nugarėlė - Putų kartonas PH neutralus; rėmelis (minimalaus storio arba pasirinktas pagal darbą); tvirtinimo į sieną kabiliukas. Kopijos spausdinimas.	Stiklas - 80 % UV apsauga; paspartas – viršus, šonai – 7 cm, apačia – 8 cm; kūriny (originalas arba kopija) ; nugarėlė - Putų kartonas PH neutralus; rėmelis (minimalaus storio arba pasirinktas pagal darbą); tvirtinimo į sieną kabiliukas
35		Eskizas. Apleistos Žydų kapinės, 1954, pieštukas, pop. 21,5x35,5 VŽM 9203/8 403 patalpa	1	62,00	Stiklas - 80 % UV apsauga; paspartas – viršus, šonai – 7 cm, apačia – 8 cm; kūriny (originalas arba kopija) ; nugarėlė - Putų kartonas PH neutralus; rėmelis (minimalaus storio arba pasirinktas pagal darbą); tvirtinimo į sieną kabiliukas	Stiklas - 80 % UV apsauga; paspartas – viršus, šonai – 7 cm, apačia – 8 cm; kūriny (originalas arba kopija) ; nugarėlė - Putų kartonas PH neutralus; rėmelis (minimalaus storio arba pasirinktas pagal darbą); tvirtinimo į sieną kabiliukas
36		Eskizas. Kapinėse, 1957, pop., pieštukas, 37,5x26,5 VŽM 9203/17 Prevenčinis konservavimas (G) 403 patalpa	1	73,00	Stiklas - 80 % UV apsauga; paspartas – viršus, šonai – 7 cm, apačia – 8 cm; kūriny (originalas arba kopija) ; nugarėlė - Putų kartonas PH neutralus; rėmelis (minimalaus storio arba pasirinktas pagal darbą); tvirtinimo į sieną kabiliukas.	Stiklas - 80 % UV apsauga; paspartas – viršus, šonai – 7 cm, apačia – 8 cm; kūriny (originalas arba kopija) ; nugarėlė - Putų kartonas PH neutralus; rėmelis (minimalaus storio arba pasirinktas pagal darbą); tvirtinimo į sieną kabiliukas.

37		Eskizas. Mano rūmai, 1954, pop., pieštukas. 24,5x38 VŽM 9203/13 403 patalpa	1	69,00	Stiklas - 80 % UV apsauga; paspartas – viršus, šonai – 7 cm, apačia – 8 cm; kūriny (originalas arba kopija) ; nugarėlė - Putų kartonas PH neutralus; rėmelis (minimalaus storio arba pasirinktas pagal darbą); tvirtinimo į sieną kablukas.	Stiklas - 80 % UV apsauga; paspartas – viršus, šonai – 7 cm, apačia – 8 cm; kūriny (originalas arba kopija) ; nugarėlė - Putų kartonas PH neutralus; rėmelis (minimalaus storio arba pasirinktas pagal darbą); tvirtinimo į sieną kablukas.
38		Eskizas su Gedimino pilimi, 1954, pop., pieštukas VŽM 9203/10 29,5x35 403 patalpa	1	72,00	Stiklas - 80 % UV apsauga; paspartas – viršus, šonai – 7 cm, apačia – 8 cm; kūriny (originalas arba kopija) ; nugarėlė - Putų kartonas PH neutralus; rėmelis (minimalaus storio arba pasirinktas pagal darbą); tvirtinimo į sieną kablukas.	Stiklas - 80 % UV apsauga; paspartas – viršus, šonai – 7 cm, apačia – 8 cm; kūriny (originalas arba kopija) ; nugarėlė - Putų kartonas PH neutralus; rėmelis (minimalaus storio arba pasirinktas pagal darbą); tvirtinimo į sieną kablukas.
39		Eskizas. Vilniaus motyvas, 1950, pop., pieštukas. 17,5x13 VŽM 9203/5 (51?) 403 patalpa	1	36,00	Stiklas - 80 % UV apsauga; paspartas – viršus, šonai – 7 cm, apačia – 8 cm; kūriny (originalas arba kopija) ; nugarėlė - Putų kartonas PH neutralus; rėmelis (minimalaus storio arba pasirinktas pagal darbą); tvirtinimo į sieną kablukas.	Stiklas - 80 % UV apsauga; paspartas – viršus, šonai – 7 cm, apačia – 8 cm; kūriny (originalas arba kopija) ; nugarėlė - Putų kartonas PH neutralus; rėmelis (minimalaus storio arba pasirinktas pagal darbą); tvirtinimo į sieną kablukas.
40		YIVO griuvėsiai, 1945, pop., pieštukas, 17,5x11,5, apsk. Nr. VŽM 9203/2 403 patalpa	1	94,00	Stiklas - 80 % UV apsauga; paspartas – viršus, šonai – 7 cm, apačia – 8 cm; kūriny (originalas arba kopija) ; nugarėlė - Putų kartonas PH neutralus; rėmelis (minimalaus storio arba pasirinktas pagal darbą); tvirtinimo į sieną kablukas. Kopijos spausdinimas.	Stiklas - 80 % UV apsauga; paspartas – viršus, šonai – 7 cm, apačia – 8 cm; kūriny (originalas arba kopija) ; nugarėlė - Putų kartonas PH neutralus; rėmelis (minimalaus storio arba pasirinktas pagal darbą); tvirtinimo į sieną kablukas. Kopijos spausdinimas.

41		Rafaelis Chwolesas, <i>JIVO grīvēsiai</i> . 1945. Gūšaš ant popieriaus VĖ 43x31 VŽM 9203/19 194510526 403 patalpa	1	98,00	Stiklas - 80 % UV apsauga; paspartas – viršus, šonai – 7 cm, apačia – 8 cm; kūrinys (originalas arba kopija) ; nugarėlė - Putų kartonas PH neutralus; rėmelis (minimalaus storio arba pasirinktas pagal darbą); tvirtinimo į sieną kabliukas. Kopijos spausdinimas.	Stiklas - 80 % UV apsauga; paspartas – viršus, šonai – 7 cm, apačia – 8 cm; kūrinys (originalas arba kopija) ; nugarėlė - Putų kartonas PH neutralus; rėmelis (minimalaus storio arba pasirinktas pagal darbą); tvirtinimo į sieną kabliukas. Kopijos spausdinimas.
42		Rafaelis Chwolesas, <i>Eskizas, be pavadinimo</i> , 1945, anglis, popierius, 20x16, apsk. Nr. VŽM 9203/3 403 patalpa	1	49,00	Stiklas - 80 % UV apsauga; paspartas – viršus, šonai – 7 cm, apačia – 8 cm; kūrinys (originalas arba kopija) ; nugarėlė - Putų kartonas PH neutralus; rėmelis (minimalaus storio arba pasirinktas pagal darbą); tvirtinimo į sieną kabliukas. Kopijos spausdinimas.	Stiklas - 80 % UV apsauga; paspartas – viršus, šonai – 7 cm, apačia – 8 cm; kūrinys (originalas arba kopija) ; nugarėlė - Putų kartonas PH neutralus; rėmelis (minimalaus storio arba pasirinktas pagal darbą); tvirtinimo į sieną kabliukas. Kopijos spausdinimas.
43		Rafaelis Chwolesas, <i>Be pavadinimo</i> , 1962. Htc WA 50x35 (196210532) 404 patalpa VŽM 9196/ 95 Žymantė	1	24,00	Laikiklis tapybos darbui, nugarėlė; rėmas, tvirtinimo į sieną kabliukas	Laikiklis tapybos darbui, nugarėlė; rėmas, tvirtinimo į sieną kabliukas
44		Rafaelis Chwolesas, <i>Seno vyro galva</i> , 1961. Aliejus ant popieriaus WP 34x25 (196110498) VŽM 9196/ 132 404 patalpa	1	65,00	Stiklas - 80 % UV apsauga; paspartas – viršus, šonai – 7 cm, apačia – 8 cm; kūrinys (originalas arba kopija) ; nugarėlė - Putų kartonas PH neutralus; rėmelis (minimalaus storio arba pasirinktas pagal darbą); tvirtinimo į sieną kabliukas.	Stiklas - 80 % UV apsauga; paspartas – viršus, šonai – 7 cm, apačia – 8 cm; kūrinys (originalas arba kopija) ; nugarėlė - Putų kartonas PH neutralus; rėmelis (minimalaus storio arba pasirinktas pagal darbą); tvirtinimo į sieną kabliukas.

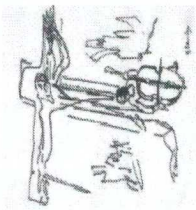
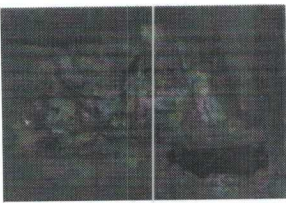
45		Rafaelis Chwolesas, <i>Kai pasensim</i> , 1955, pop., pieštukas, 20x28,5 VŽM 9203/1 404 patalpa	1	52,00	Stiklas - 80 % UV apsauga; paspartas - viršus, šonai - 7 cm, apačia - 8 cm; kūriny (originalas arba kopija); nugarėlė - Putų kartonas PH neutralus; rėmelis (minimalaus storio arba pasirinktas pagal darbą); tvirtinimo į sieną kabliukas.	Stiklas - 80 % UV apsauga; paspartas - viršus, šonai - 7 cm, apačia - 8 cm; kūriny (originalas arba kopija); nugarėlė - Putų kartonas PH neutralus; rėmelis (minimalaus storio arba pasirinktas pagal darbą); tvirtinimo į sieną kabliukas.
46		Šulhoifo (sinagogų kiemo) griuvėsiai, 1645-46m pop., akvarelė 36x50 VŽM 6540 404 patalpa	1	121,00	Stiklas - 80 % UV apsauga; paspartas - viršus, šonai - 7 cm, apačia - 8 cm; kūriny (originalas arba kopija); nugarėlė - Putų kartonas PH neutralus; rėmelis (minimalaus storio arba pasirinktas pagal darbą); tvirtinimo į sieną kabliukas. Kopijos spausdinimas.	Stiklas - 80 % UV apsauga; paspartas - viršus, šonai - 7 cm, apačia - 8 cm; kūriny (originalas arba kopija); nugarėlė - Putų kartonas PH neutralus; rėmelis (minimalaus storio arba pasirinktas pagal darbą); tvirtinimo į sieną kabliukas. Kopijos spausdinimas.
47		Rafaelis Chwolesas, <i>Namamsi</i> , 1960. Aliejus ant popieriaus WL 32x44 196010042 VŽM 9196/ 131 404 patalpa	1	76,00	Stiklas - 80 % UV apsauga; paspartas - viršus, šonai - 7 cm, apačia - 8 cm; kūriny (originalas arba kopija); nugarėlė - Putų kartonas PH neutralus; rėmelis (minimalaus storio arba pasirinktas pagal darbą); tvirtinimo į sieną kabliukas.	Stiklas - 80 % UV apsauga; paspartas - viršus, šonai - 7 cm, apačia - 8 cm; kūriny (originalas arba kopija); nugarėlė - Putų kartonas PH neutralus; rėmelis (minimalaus storio arba pasirinktas pagal darbą); tvirtinimo į sieną kabliukas.
48		Rafaelis Chwolesas, <i>Po griuvėsiais</i> , 1963. Aliejus ant drobės WG 55x46 (196310560) VŽM 9196/14 404 patalpa	1	127,00	Stiklas - 80 % UV apsauga; paspartas - viršus, šonai - 7 cm, apačia - 8 cm; kūriny (originalas arba kopija); nugarėlė - Putų kartonas PH neutralus; rėmelis (minimalaus storio arba pasirinktas pagal darbą); tvirtinimo į sieną kabliukas.	Stiklas - 80 % UV apsauga; paspartas - viršus, šonai - 7 cm, apačia - 8 cm; kūriny (originalas arba kopija); nugarėlė - Putų kartonas PH neutralus; rėmelis (minimalaus storio arba pasirinktas pagal darbą); tvirtinimo į sieną kabliukas.

49		Rafaelis Chwolesas, <i>Umschlagplatz</i> , 1962. Aliejus ant drobės WG 48x63 (196210533) VŽM 9196/16 404 patalpa	1	143,00	Stiklas - 80 % UV apsauga; paspartas – viršus, šonai – 7 cm, apačia – 8 cm; kūriny (originalas arba kopija) ; nugarėlė - Putų kartonas PH neutralus; rėmelis (minimalaus storio arba pasirinktas pagal darbą); tvirtinimo į sieną kabliukas.	Stiklas - 80 % UV apsauga; paspartas – viršus, šonai – 7 cm, apačia – 8 cm; kūriny (originalas arba kopija) ; nugarėlė - Putų kartonas PH neutralus; rėmelis (minimalaus storio arba pasirinktas pagal darbą); tvirtinimo į sieną kabliukas.
50		Kelias į Panerius. Paskutinis kelias, 1962, kart.al. 59x81cm Piešinys, <i>Kelias į Panerius</i> . <i>Paskutinis kelias</i> pop. pieštukas 20x27 (2 vnt.0. 404 patalpa	1 1 1	142,00 51,00 51,00	2+1 VNT.: Stiklas - 80 % UV apsauga; paspartas – viršus, šonai – 7 cm, apačia – 8 cm; kūriny (originalas arba kopija) ; nugarėlė - Putų kartonas PH neutralus; rėmelis (minimalaus storio arba pasirinktas pagal darbą); tvirtinimo į sieną kabliukas.	2+1 VNT.: Stiklas - 80 % UV apsauga; paspartas – viršus, šonai – 7 cm, apačia – 8 cm; kūriny (originalas arba kopija) ; nugarėlė - Putų kartonas PH neutralus; rėmelis (minimalaus storio arba pasirinktas pagal darbą); tvirtinimo į sieną kabliukas.
51		Rafaelis Chwolesas, <i>Vilniaus Katedra</i> , 1963. Aliejus ant popieriaus W2V 28x39 (196310005) VŽM 9196/ 134 404 patalpa	1	19,00	Laikiklis tapybos darbui, nugarėlė; rėmas, tvirtinimo į sieną kabliukas	Laikiklis tapybos darbui, nugarėlė; rėmas, tvirtinimo į sieną kabliukas
52		Rafaelis Chwolesas, <i>Liublinas</i> , 1965. Aliejus ant kartono NV 14x22,5 (196510578) VŽM 9196/ 28 404 patalpa	1	11,00	Laikiklis tapybos darbui, nugarėlė; rėmas, tvirtinimo į sieną kabliukas	Laikiklis tapybos darbui, nugarėlė; rėmas, tvirtinimo į sieną kabliukas

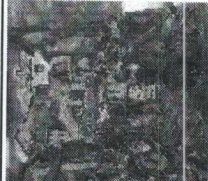
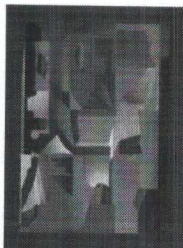
53		Rafaelis Chwolesas, <i>Gaono sinagogos griuvėsiai</i> , 1946. Guašas ant popieriaus VG 46x32 (194610527) VŽM 9196/21 404 patalpa	1	106,00	Stiklas - 80 % UV apsauga; paspartas – viršus, šonai – 7 cm, apačia – 8 cm; kūriny (originalas arba kopija) ; nugarėlė - Putų kartonas PH neutralus; rėmelis (minimalaus storio arba pasirinktas pagal darbą); tvirtinimo į sieną kabliukas. Kopijos spausdinimas.	Stiklas - 80 % UV apsauga; paspartas – viršus, šonai – 7 cm, apačia – 8 cm; kūriny (originalas arba kopija) ; nugarėlė - Putų kartonas PH neutralus; rėmelis (minimalaus storio arba pasirinktas pagal darbą); tvirtinimo į sieną kabliukas. Kopijos spausdinimas.
54		Rafaelis Chwolesas, <i>Gaono sinagogos griuvėsiai</i> , 1966. Aliejus ant drobės WH 65x46 (196610554) 402 patalpa VŽM 9196/17	1	32,00	Laikiklis tapybos darbui, nugarėlė; rėmas, tvirtinimo į sieną kabliukas	Laikiklis tapybos darbui, nugarėlė; rėmas, tvirtinimo į sieną kabliukas
55		Rafaelis Chwolesas, <i>Maroko žydai</i> , 1980. Aliejus ant kartono PV 55x38 (198010567) VŽM 9196/15 404 patalpa	1	27,00	Laikiklis tapybos darbui, nugarėlė; rėmas, tvirtinimo į sieną kabliukas	Laikiklis tapybos darbui, nugarėlė; rėmas, tvirtinimo į sieną kabliukas
56		Rafaelis Chwolesas, <i>Rytietiškas motyvas</i> , 1967. Aliejus ant kartono MV 48x34 (196710429) VŽM 9196/ 98 404 patalpa	1	23,00	Laikiklis tapybos darbui, nugarėlė; rėmas, tvirtinimo į sieną kabliukas	Laikiklis tapybos darbui, nugarėlė; rėmas, tvirtinimo į sieną kabliukas
57		Rafaelis Chwolesas, <i>Žydų kvartalas Fese</i> , 1968. Aliejus ant popieriaus MV 40x29 (196810048) VŽM 9196/ 148 404 patalpa	1	77,00	Stiklas - 80 % UV apsauga; paspartas – viršus, šonai – 7 cm, apačia – 8 cm; kūriny (originalas arba kopija) ; nugarėlė - Putų kartonas PH neutralus; rėmelis (minimalaus storio arba pasirinktas pagal darbą); tvirtinimo į sieną kabliukas.	Stiklas - 80 % UV apsauga; paspartas – viršus, šonai – 7 cm, apačia – 8 cm; kūriny (originalas arba kopija) ; nugarėlė - Putų kartonas PH neutralus; rėmelis (minimalaus storio arba pasirinktas pagal darbą); tvirtinimo į sieną kabliukas.

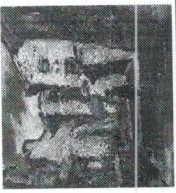
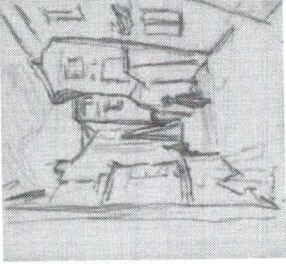
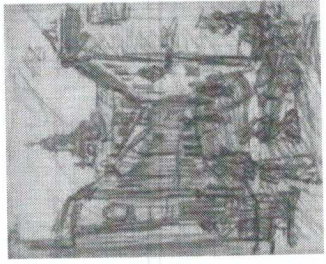
58		Rafaelis Chwolesas, <i>Mulen Ružas</i> , 1967. Aliejus ant popieriaus WV 29x42 (196710448) VŽM 9196/ 146 404 patalpa	1	71,00	Stiklas - 80 % UV apsauga; paspirtas – viršus, šonai – 7 cm, apačia – 8 cm; kūriny (originalas arba kopija) ; nugarėlė - Putų kartonas PH neutralus; rėmelis (minimalaus storio arba pasirinktas pagal darbą); tvirtinimo į sieną kabliukas.	Stiklas - 80 % UV apsauga; paspirtas – viršus, šonai – 7 cm, apačia – 8 cm; kūriny (originalas arba kopija) ; nugarėlė - Putų kartonas PH neutralus; rėmelis (minimalaus storio arba pasirinktas pagal darbą); tvirtinimo į sieną kabliukas.
59		Rafaelis Chwolesas, <i>Vilniaus motyvas</i> , 1972. Aliejus ant kartono, P2V 27x19, (197210576) VŽM 9196/ 29 408 patalpa Žyminė	1	13,00	Laikiklis tapybos darbui, nugarėlė; rėmas, tvirtinimo į sieną kabliukas	Laikiklis tapybos darbui, nugarėlė; rėmas, tvirtinimo į sieną kabliukas
60		Rafaelis Chwolesas, <i>Vilniaus senamiestis</i> , 1973. Aliejus ant kartono P2V 33x41 (197310571) VŽM 9196/ 100 408 patalpa	1	20,00	Laikiklis tapybos darbui, nugarėlė; rėmas, tvirtinimo į sieną kabliukas	Laikiklis tapybos darbui, nugarėlė; rėmas, tvirtinimo į sieną kabliukas
61		Rafaelis Chwolesas, <i>Šietas</i> 1974. Aliejus ant kartono P2V 24x33 (197410367) 408 patalpa	1	17,00	Laikiklis tapybos darbui, nugarėlė; rėmas, tvirtinimo į sieną kabliukas	Laikiklis tapybos darbui, nugarėlė; rėmas, tvirtinimo į sieną kabliukas
62		Rafaelis Chwolesas, <i>Prie sinagogos (A)(M)</i> , 1980. Aliejus ant kartono P2V 33x24 (198000294) VŽM 9196/51 408 patalpa	1	17,00	Laikiklis tapybos darbui, nugarėlė; rėmas, tvirtinimo į sieną kabliukas	Laikiklis tapybos darbui, nugarėlė; rėmas, tvirtinimo į sieną kabliukas

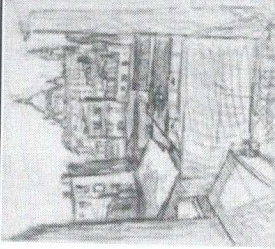
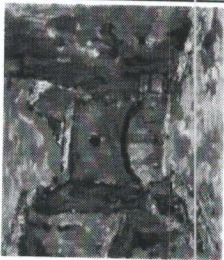
63		Rafaelis Chwolesas, <i>Vilniaus sinagogos kiemas</i> , 1977. Aliejus ant drobės P2V 46x33 (197710410) VŽM 9196/ 12 408 patalpa Žymantė	1	23,00	Laikiklis tapybos darbui, nugarėlė; rėmas, tvirtinimo į sieną kabliukas	Laikiklis tapybos darbui, nugarėlė; rėmas, tvirtinimo į sieną kabliukas
64		Rafaelis Chwolesas, <i>Namai Paryžiuje</i> , 1967. Aliejus ant popieriaus WV 33x65 (196710450) VŽM 9196/ 147 408 patalpa	1	115,00	Stiklas - 80 % UV apsauga; paspartas – viršus, šonai – 7 cm, apačia – 8 cm; kūriny (originalas arba kopija) ; nugarėlė - Putų kartonas PH neutralus; rėmelis (minimalaus storio arba pasirinktas pagal darbą); tvirtinimo į sieną kabliukas.	Stiklas - 80 % UV apsauga; paspartas – viršus, šonai – 7 cm, apačia – 8 cm; kūriny (originalas arba kopija) ; nugarėlė - Putų kartonas PH neutralus; rėmelis (minimalaus storio arba pasirinktas pagal darbą); tvirtinimo į sieną kabliukas.
65		Rafaelis Chwolesas, <i>Ir Berlas su violončele...</i> (AM), 1974. Aliejus ant kartono PA 73x50 Et (197410551) VŽM 9196/ 103 408 patalpa	1	163,00	Stiklas - 80 % UV apsauga; paspartas – viršus, šonai – 7 cm, apačia – 8 cm; kūriny (originalas arba kopija) ; nugarėlė - Putų kartonas PH neutralus; rėmelis (minimalaus storio arba pasirinktas pagal darbą); tvirtinimo į sieną kabliukas.	Stiklas - 80 % UV apsauga; paspartas – viršus, šonai – 7 cm, apačia – 8 cm; kūriny (originalas arba kopija) ; nugarėlė - Putų kartonas PH neutralus; rėmelis (minimalaus storio arba pasirinktas pagal darbą); tvirtinimo į sieną kabliukas.

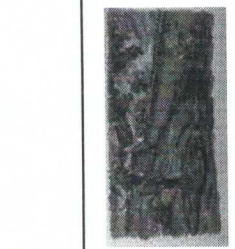
66		Rafaelis Chwolesas, Ir Berlas su violončele, 1965 m. eskizas (pop., flomasteris), 18x13 VŽM 9200/ 8 408 patalpa	1	35,00	Stiklas - 80 % UV apsauga; paspartas – viršus, šonai – 7 cm, apačia – 8 cm; kūriny (originalas arba kopija) ; nugarėlė - Putų kartonas PH neutralus; rėmelis (minimalaus storio arba pasirinktas pagal darbą); tvirtinimo į sieną kabliukas.	Stiklas - 80 % UV apsauga; paspartas – viršus, šonai – 7 cm, apačia – 8 cm; kūriny (originalas arba kopija) ; nugarėlė - Putų kartonas PH neutralus; rėmelis (minimalaus storio arba pasirinktas pagal darbą); tvirtinimo į sieną kabliukas.
67		Rafaelis Chwolesas, <i>Miestas vaiduoklis</i> , 1974. Aliejus ant kartono PI 33x22 (197410373) VŽM 9196/ 49 408 patalpa	1	16,00	Laikiklis tapybos darbui, nugarėlė; rėmas, tvirtinimo į sieną kabliukas	Laikiklis tapybos darbui, nugarėlė; rėmas, tvirtinimo į sieną kabliukas
68		Rafaelis Chwolesas, <i>Toros šventė</i> , 1981. Aliejus ant drobės PT 46x27 (198110408) VŽM 9196/ 8 408 patalpa	1	21,00	Laikiklis tapybos darbui, nugarėlė; rėmas, tvirtinimo į sieną kabliukas	Laikiklis tapybos darbui, nugarėlė; rėmas, tvirtinimo į sieną kabliukas
69		Rafaelis Chwolesas, <i>Varys ant Vilavos kranto</i> , 1963-1974. Aliejus ant kartono AM 55x38 (197410566) VŽM 9196/ 7 408 patalpa	1	27,00	Laikiklis tapybos darbui, nugarėlė; rėmas, tvirtinimo į sieną kabliukas	Laikiklis tapybos darbui, nugarėlė; rėmas, tvirtinimo į sieną kabliukas
70		Rafaelis Chwolesas, <i>Ispanijos motyvas</i> . 1977 (1966?). Aliejus ant kartono PV 19x33 (197710330) VŽM 9196/48 408 patalpa	1	16,00	Laikiklis tapybos darbui, nugarėlė; rėmas, tvirtinimo į sieną kabliukas	Laikiklis tapybos darbui, nugarėlė; rėmas, tvirtinimo į sieną kabliukas

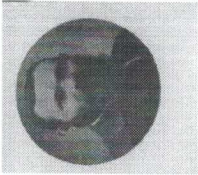
71		Rafaelis Chwolesas, <i>Venecija</i> , 1983. Aliejus ant kartono AM 22x27 (198310348) VŽM 9196/36 408 patalpa	1	14,00	Laikiklis tapybos darbui, nugarėlė; rėmas, tvirtinimo į sieną kabliukas	Laikiklis tapybos darbui, nugarėlė; rėmas, tvirtinimo į sieną kabliukas
72		Rafaelis Chwolesas, <i>Via Dolorosa</i> , 1979. Aliejus ant kartono PT 27x35 (197910250) VŽM 9196/75 408 patalpa	1	16,00	Laikiklis tapybos darbui, nugarėlė; rėmas, tvirtinimo į sieną kabliukas	Laikiklis tapybos darbui, nugarėlė; rėmas, tvirtinimo į sieną kabliukas
73		Rafaelis Chwolesas, <i>Chasidy berniukas</i> , 1980. Aliejus ant kartono IP 33x24 (M) (198010071) VŽM 9196/52 408 patalpa	1	62,00	Stiklas - 80 % UV apsauga; paspartas – viršus, šonai – 7 cm, apačia – 8 cm; kūriny (originalas arba kopija) ; nugarėlė - Putų kartonas PH neutralus; rėmelis (minimalaus storio arba pasirinktas pagal darbą); tvirtinimo į sieną kabliukas.	Stiklas - 80 % UV apsauga; paspartas – viršus, šonai – 7 cm, apačia – 8 cm; kūriny (originalas arba kopija) ; nugarėlė - Putų kartonas PH neutralus; rėmelis (minimalaus storio arba pasirinktas pagal darbą); tvirtinimo į sieną kabliukas.
74		Rafaelis Chwolesas, <i>Kartos</i> , 1991. Aliejus ant drobės IP 41x27. (199110399) VŽM 9196/9 408 patalpa	1	18,00	Laikiklis tapybos darbui, nugarėlė; rėmas, tvirtinimo į sieną kabliukas	Laikiklis tapybos darbui, nugarėlė; rėmas, tvirtinimo į sieną kabliukas
75		Rafaelis Chwolesas, <i>Šventės natiurmortas</i> , 1983. Aliejus ant kartono PT 27x35 (198310333) VŽM 9196/77 408 patalpa	1	18,00	Laikiklis tapybos darbui, nugarėlė; rėmas, tvirtinimo į sieną kabliukas	Laikiklis tapybos darbui, nugarėlė; rėmas, tvirtinimo į sieną kabliukas

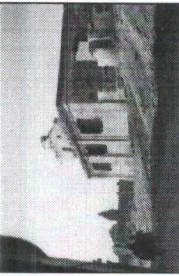
76		Rafaelis Chwolesas, <i>Šventinis vakaras</i> , 1975. Aliejus ant kartono PN 35x27 (197510386) VŽM 9196/71 408 patalpa	1	17,00	Laikiklis tapybos darbui, nugarėlė; rėmas, tvirtinimo į sieną kabliukas	Laikiklis tapybos darbui, nugarėlė; rėmas, tvirtinimo į sieną kabliukas
77		Rafaelis Chwolesas, <i>Vestuvės</i> , 1967. Aliejus ant kartono WT 68x48 (196710558) 9196/156 402 patalpa	1	33,00	Laikiklis tapybos darbui, nugarėlė; rėmas, tvirtinimo į sieną kabliukas	Laikiklis tapybos darbui, nugarėlė; rėmas, tvirtinimo į sieną kabliukas
78		Rafaelis Chwolesas, <i>Muzikinis mooryvas</i> , 1991. Koliažas ant popieriaus 41x31 (199110461) VŽM 9196/149 408 patalpa	1	83,00	Stiklas - 80 % UV apsauga; paspartas – viršus, šonai – 7 cm, apačia – 8 cm; kūriny (originalas arba kopija) ; nugarėlė - Putų kartonas PH neutralus; rėmelis (minimalaus storio arba pasirinktas pagal darbą); tvirtinimo į sieną kabliukas.	Stiklas - 80 % UV apsauga; paspartas – viršus, šonai – 7 cm, apačia – 8 cm; kūriny (originalas arba kopija) ; nugarėlė - Putų kartonas PH neutralus; rėmelis (minimalaus storio arba pasirinktas pagal darbą); tvirtinimo į sieną kabliukas.
79		Rafaelis Chwolesas, <i>Paukščiai</i> , 1992. Koliažas ant popieriaus PC 41x53 (199210459) VŽM 9196/150 408 patalpa	1	114,00	Stiklas - 80 % UV apsauga; paspartas – viršus, šonai – 7 cm, apačia – 8 cm; kūriny (originalas arba kopija) ; nugarėlė - Putų kartonas PH neutralus; rėmelis (minimalaus storio arba pasirinktas pagal darbą); tvirtinimo į sieną kabliukas.	Stiklas - 80 % UV apsauga; paspartas – viršus, šonai – 7 cm, apačia – 8 cm; kūriny (originalas arba kopija) ; nugarėlė - Putų kartonas PH neutralus; rėmelis (minimalaus storio arba pasirinktas pagal darbą); tvirtinimo į sieną kabliukas.

80		Rafaelis Chwolesas, <i>Abraomas Suckeveris</i> , 1985. Aliejus ant kartono IP 33x24 (198510525) VŽM 9196/20 408 patalpa	1	76,00	Stiklas - 80 % UV apsauga; paspartas – viršus, šonai – 7 cm, apačia – 8 cm; kūriny (originalas arba kopija) ; nugarėlė - Putų kartonas PH neutralus; rėmelis (minimalaus storio arba pasirinktas pagal darbą); tvirtinimo į sieną kabliukas. Kopijos spausdinimas.	Stiklas - 80 % UV apsauga; paspartas – viršus, šonai – 7 cm, apačia – 8 cm; kūriny (originalas arba kopija) ; nugarėlė - Putų kartonas PH neutralus; rėmelis (minimalaus storio arba pasirinktas pagal darbą); tvirtinimo į sieną kabliukas. Kopijos spausdinimas.
81		Rafaelis Chwolesas, <i>Liublino getas</i> , 1979. Aliejus ant drobės PV 41x27 (197910387) 402 patalpa VŽM 9196/1	1	19,00	Laikiklis tapybos darbui, nugarėlė; rėmas, tvirtinimo į sieną kabliukas	Laikiklis tapybos darbui, nugarėlė; rėmas, tvirtinimo į sieną kabliukas
82		Eskizų albumų pavyzdžiai: Liublino geto eskizas, 1968, pop., pieštukas 32,5x22,5 VŽM 9203/27 408 patalpa	1	61,00	Stiklas - 80 % UV apsauga; paspartas – viršus, šonai – 7 cm, apačia – 8 cm; kūriny (originalas arba kopija) ; nugarėlė - Putų kartonas PH neutralus; rėmelis (minimalaus storio arba pasirinktas pagal darbą); tvirtinimo į sieną kabliukas.	Stiklas - 80 % UV apsauga; paspartas – viršus, šonai – 7 cm, apačia – 8 cm; kūriny (originalas arba kopija) ; nugarėlė - Putų kartonas PH neutralus; rėmelis (minimalaus storio arba pasirinktas pagal darbą); tvirtinimo į sieną kabliukas.
83		Gatvė (Vilnius). 1954, pop.pieštukas, 40x28,5 VŽM 9203/12 408 patalpa	1	78,00	Stiklas - 80 % UV apsauga; paspartas – viršus, šonai – 7 cm, apačia – 8 cm; kūriny (originalas arba kopija) ; nugarėlė - Putų kartonas PH neutralus; rėmelis (minimalaus storio arba pasirinktas pagal darbą); tvirtinimo į sieną kabliukas.	Stiklas - 80 % UV apsauga; paspartas – viršus, šonai – 7 cm, apačia – 8 cm; kūriny (originalas arba kopija) ; nugarėlė - Putų kartonas PH neutralus; rėmelis (minimalaus storio arba pasirinktas pagal darbą); tvirtinimo į sieną kabliukas.

84		Paryžiaus Šventosios širdies bažnyčia, eskizas (pop., pieštukas), 1963 50x35 VŽM 9203/25 408 patalpa	1	99,00	Stiklas - 80 % UV apsauga; paspartas – viršus, šonai – 7 cm, apačia – 8 cm; kūriny (originalas arba kopija) ; nugarėlė - Putų kartonas PH neutralus; rėmelis (minimalaus storio arba pasirinktas pagal darbą); tvirtinimo į sieną kablukas.	Stiklas - 80 % UV apsauga; paspartas – viršus, šonai – 7 cm, apačia – 8 cm; kūriny (originalas arba kopija) ; nugarėlė - Putų kartonas PH neutralus; rėmelis (minimalaus storio arba pasirinktas pagal darbą); tvirtinimo į sieną kablukas.
85		1959 m. „Žiema Vilniuje“, aliejus, popierius. Prancūzijos žydų draugijų sainunga (aniunėiant i vairias VŽM 7320 40x30,5 408 patalpa	1	68,00	Stiklas - 80 % UV apsauga; paspartas – viršus, šonai – 7 cm, apačia – 8 cm; kūriny (originalas arba kopija) ; nugarėlė - Putų kartonas PH neutralus; rėmelis (minimalaus storio arba pasirinktas pagal darbą); tvirtinimo į sieną kablukas.	Stiklas - 80 % UV apsauga; paspartas – viršus, šonai – 7 cm, apačia – 8 cm; kūriny (originalas arba kopija) ; nugarėlė - Putų kartonas PH neutralus; rėmelis (minimalaus storio arba pasirinktas pagal darbą); tvirtinimo į sieną kablukas.
86		Rafaelis Chwolesas, Dailininkas Jeruzalėje, 1983. Aliejus ant kartono IV 24x33 (198310383) VŽM 9196/54 402 patalpa	1	24,00	Laikiklis tapybos darbui, nugarėlė; rėmas, tvirtinimo į sieną kablukas	Laikiklis tapybos darbui, nugarėlė; rėmas, tvirtinimo į sieną kablukas
87		Comelia Gurlitt, Be pavadinimo, grafika, VŽM 8626, 307 patalpa	1	81,00	REIKIA TIK PANAŠAUS RĖMO. Pasperto išmatavimai – 59,5x42	REIKIA TIK PANAŠAUS RĖMO. Pasperto išmatavimai – 59,5x42

	Rafaelis Chwolesas, Muzikinė vizija, 1963. Pop. monotipija VŽM 8430 42x48 cm 408 patalpa	1	131,00	Stiklas - 80 % UV apsauga; paspartas – viršus, šonai – 7 cm, apačia – 8 cm; kūriny (originalas arba kopija) ; nugarėlė - Putų kartonas PH neutralus; rėmelis (minimalaus storio arba pasirinktas pagal darbą); tvirtinimo į sieną kabliukas.	Stiklas - 80 % UV apsauga; paspartas – viršus, šonai – 7 cm, apačia – 8 cm; kūriny (originalas arba kopija) ; nugarėlė - Putų kartonas PH neutralus; rėmelis (minimalaus storio arba pasirinktas pagal darbą); tvirtinimo į sieną kabliukas.
	Rafaelis Chwolesas, Komunarių siena Per Lažežo kapinėse, 1964. Aliejus ant popieriaus WV 21x46 (196410033) VŽM 9196/140 402 patalpa	1	73,00	Stiklas - 80 % UV apsauga; paspartas – viršus, šonai – 7 cm, apačia – 8 cm; kūriny (originalas arba kopija) ; nugarėlė - Putų kartonas PH neutralus; rėmelis (minimalaus storio arba pasirinktas pagal darbą); tvirtinimo į sieną kabliukas.	Stiklas - 80 % UV apsauga; paspartas – viršus, šonai – 7 cm, apačia – 8 cm; kūriny (originalas arba kopija) ; nugarėlė - Putų kartonas PH neutralus; rėmelis (minimalaus storio arba pasirinktas pagal darbą); tvirtinimo į sieną kabliukas.
	Rafaelis Chwolesas, Autoportretas, 1974. Aliejus ant kartono VŽM 8424 408 patalpa 53,5x28,5 cm	1	94,00	Stiklas - 80 % UV apsauga; paspartas – viršus, šonai – 7 cm, apačia – 8 cm; kūriny (originalas arba kopija) ; nugarėlė - Putų kartonas PH neutralus; rėmelis (minimalaus storio arba pasirinktas pagal darbą); tvirtinimo į sieną kabliukas.	Stiklas - 80 % UV apsauga; paspartas – viršus, šonai – 7 cm, apačia – 8 cm; kūriny (originalas arba kopija) ; nugarėlė - Putų kartonas PH neutralus; rėmelis (minimalaus storio arba pasirinktas pagal darbą); tvirtinimo į sieną kabliukas.
	Rafaelis Chwolesas, Rabis, 1974. Aliejus ant drobės, 22X16 VŽM 8438, 402 patalpa	1	19,00	Laikiklis tapybos darbui, nugarėlė; rėmas, tvirtinimo į sieną kabliukas	Laikiklis tapybos darbui, nugarėlė; rėmas, tvirtinimo į sieną kabliukas

92		Strašuno bibliotekos siela – bibliotekininkas Chaiklas Lunskis, XX a. I treč. 40x52cm 302 patalpa Vilniaus Gaono žydų istorijos muziejus	1	132,00	Kopijos spausdinimas. Stiklas - 80 % UV apsauga; paspirtas – viršus, šonai – 6 cm, apačia – 7 cm; kūriny (originalas arba kopija) ; nugarėlė - Putų kartonas PH neutralus; rėmelis aliuminis plonas, tvirtinimo į sieną kablukas.	Kopijos spausdinimas. Stiklas - 80 % UV apsauga; paspirtas – viršus, šonai – 6 cm, apačia – 7 cm; kūriny (originalas arba kopija) ; nugarėlė - Putų kartonas PH neutralus; rėmelis aliuminis plonas, tvirtinimo į sieną kablukas.
93	Vertikalus nespaltotas grafikos darbas. Vyro portretas.	Matas (Matijahu) Strašunas 60x75cm 302 patalpa	1	198,00	Kopijos spausdinimas. Stiklas - 80 % UV apsauga; paspirtas – viršus, šonai – 6 cm, apačia – 7 cm; kūriny (originalas arba kopija) ; nugarėlė - Putų kartonas PH neutralus; rėmelis aliuminis plonas, tvirtinimo į sieną kablukas.	Kopijos spausdinimas. Stiklas - 80 % UV apsauga; paspirtas – viršus, šonai – 6 cm, apačia – 7 cm; kūriny (originalas arba kopija) ; nugarėlė - Putų kartonas PH neutralus; rėmelis aliuminis plonas, tvirtinimo į sieną kablukas.
94		Šeina Efron, Mitingas fabrike, 1933, popierius, medžio raižinys 22x17cm 307 patalpa	1	51,00	Kopijos spausdinimas. Stiklas - 80 % UV apsauga; paspirtas – viršus, šonai – 6 cm, apačia – 7 cm; kūriny (originalas arba kopija) ; nugarėlė - Putų kartonas PH neutralus; rėmelis aliuminis plonas, tvirtinimo į sieną kablukas.	Kopijos spausdinimas. Stiklas - 80 % UV apsauga; paspirtas – viršus, šonai – 6 cm, apačia – 7 cm; kūriny (originalas arba kopija) ; nugarėlė - Putų kartonas PH neutralus; rėmelis aliuminis plonas, tvirtinimo į sieną kablukas.
95		21x29,7cm 307 patalpa	1	65,00	Kopijos spausdinimas. Stiklas - 80 % UV apsauga; paspirtas – viršus, šonai – 6 cm, apačia – 7 cm; kūriny (originalas arba kopija) ; nugarėlė - Putų kartonas PH neutralus; rėmelis aliuminis plonas, tvirtinimo į sieną kablukas.	Kopijos spausdinimas. Stiklas - 80 % UV apsauga; paspirtas – viršus, šonai – 6 cm, apačia – 7 cm; kūriny (originalas arba kopija) ; nugarėlė - Putų kartonas PH neutralus; rėmelis aliuminis plonas, tvirtinimo į sieną kablukas.

96		Pasaulio žemėlapis jidiš k. Lietuvos nacionalinė Martyno Mažvydo biblioteka 206 patalpa Originalo dydis–224x130cm Sinagogos kiemas. Dešinėje – sinagogos priestatas. Kairėje – Gaono sinagogos pastato fragmentas. Sinagogos kiemas, fot. Janas Bulhakas, 1944 15x10cm 407 patalpa Lietuvos centrinis valstybės archyvas, P-44156.	1	548,00	Kopijos spausdinimas. Stiklas - plastikas, kūriny (originalas arba kopija) ; nugarėlė - Putų kartonas PH neutralus; rėmelis aliuminis plonas, tvirtinimo į sieną kablukas.	Kopijos spausdinimas. Stiklas - plastikas, kūriny (originalas arba kopija) ; nugarėlė - Putų kartonas PH neutralus; rėmelis aliuminis plonas, tvirtinimo į sieną kablukas.
97		Sinagogos kiemas. Dešinėje – sinagogos priestatas. Kairėje – Gaono sinagogos pastato fragmentas. Sinagogos kiemas, fot. Janas Bulhakas, 1944 15x10cm 407 patalpa Lietuvos centrinis valstybės archyvas, P-44156.	1	29,00	Kopijos spausdinimas. pasportas 6x6 Stiklas - 80 % UV apsauga; paspartas – viršus, šonai – 6 cm, apačia – 7 cm; kūriny (originalas arba kopija) ; nugarėlė - Putų kartonas PH neutralus; rėmelis aliuminis plonas, tvirtinimo į sieną kablukas.	Kopijos spausdinimas. pasportas 6x6 Stiklas - 80 % UV apsauga; paspartas – viršus, šonai – 6 cm, apačia – 7 cm; kūriny (originalas arba kopija) ; nugarėlė - Putų kartonas PH neutralus; rėmelis aliuminis plonas, tvirtinimo į sieną kablukas.
98		Vilniaus Didžiosios sinagogos griuvėsiai, fot. Rafaelis Chvolesas, 1946 15x20cm 407 patalpa Vilniaus Gaono žydų istorijos muziejus	1	33,00	Kopijos spausdinimas. Stiklas - 80 % UV apsauga; paspartas – viršus, šonai – 6 cm, apačia – 7 cm; kūriny (originalas arba kopija) ; nugarėlė - Putų kartonas PH neutralus; rėmelis aliuminis plonas, tvirtinimo į sieną kablukas.	Kopijos spausdinimas. Stiklas - 80 % UV apsauga; paspartas – viršus, šonai – 6 cm, apačia – 7 cm; kūriny (originalas arba kopija) ; nugarėlė - Putų kartonas PH neutralus; rėmelis aliuminis plonas, tvirtinimo į sieną kablukas.
99		Vilniaus senamiesčio 1958 metų rekonstrukcijos projekto sprendiniai. Vilniaus senamiesčio regeneracijos projektas, 1958. VAA, f. 2, 101-109 15x25cm 407 patalpa	1	39,00	Kopijos spausdinimas. Stiklas - 80 % UV apsauga; paspartas – viršus, šonai – 6 cm, apačia – 7 cm; kūriny (originalas arba kopija) ; nugarėlė - Putų kartonas PH neutralus; rėmelis aliuminis plonas, tvirtinimo į sieną kablukas.	Kopijos spausdinimas. Stiklas - 80 % UV apsauga; paspartas – viršus, šonai – 6 cm, apačia – 7 cm; kūriny (originalas arba kopija) ; nugarėlė - Putų kartonas PH neutralus; rėmelis aliuminis plonas, tvirtinimo į sieną kablukas.

100		Karlas Fridmanas, Vilniaus Didžioji sinagoga, 1945 40x30cm 407 patalpa Vilniaus Gaono Žydų istorijos muziejus	1	69,00	Kopijos spausdinimas. Stiklas - 80 % UV apsauga; paspirtas - viršus, šonai - 6 cm, apačia - 7 cm; kūriny (originalas arba kopija); nugarėlė - Putų kartonas PH neutralus; rėmelis aliuminis plonas, tvirtinimo į sieną kablukas.
-----	---	--	---	-------	--

Viso rėmelių :	102
----------------	-----

Iš viso be PVM Eur	7355,00
PVM 21% Eur	1544,55
Iš viso su PVM Eur	8899,55

Viso: aštuoni tukstančiai aštuoni šimtai devyniasdešimt devyni Eur 55 ct

Saulius Norkūnas
direktorius




Direktorius pavaduotoja,
pavduojanti direktorių
Jūratė Razumienė

