

AUTORINĖ (KŪRINIO UŽSAKymo) SUTARTIS

2024 m. sausio 5 d. Nr. F6-1
Vilnius

Užsakovas – Valstybinis jaunimo teatras, registracijos adresas Arklių g. 5, Vilnius, juridinio asmens kodas 190754079, atstovaujamas teatro vadovo Audronio Liugos, veikiančio pagal įstaigos nuostatus, toliau – Užsakovas, ir

Autorius – _____, asmens kodas _____, Vilnius, vykdomas individualią veiklą pagal Valstybinės mokesčių inspekcijos išduotą pažymą 402891, toliau – Autorius, sudarė šią autorinę kūrinio užsakymo sutartį (toliau Sutartis):

1. Sutarties objektas.

1.1. Užsakovo kūrybinės veiklos programai skirto kūrinio – muzikos spektakliui „Sūnus“, pagal F. Zellerio pjesę „Sūnus“, režisierius Ignas Jonynas, sukūrimas (toliau – Kūrinys) ir autoriaus turtinių teisių į sukurtą Kūrinių perdavimas.

1.2. Kūrinys turi atitikti šias sąlygas:

1.2.1. atitikti režisieriaus sumanytą režisūrinį sprendimą ir jo menines idėjas;

1.2.2. atitikti kitas Kūriniui spektaklio režisieriaus keliamas sąlygas.

1.3. Autorius perduoda šias autoriaus turtines teises Užsakovui į sukurtą Kūrinių:

1.3.1. viešai atlikti neribojant atlikimų skaičiaus ir teritorijos;

1.3.2. atgaminti Kūrinių (kartu su spektakliu ar be jo) padarant garso ar/ir audiovizualinį įrašą bet kurioje laikmenoje;

1.3.3. platinti atgamintas Kūrinių (kartu su spektakliu ar be jo) kopijas bet kuriuo Užsakovo pasirinktu būdu ir forma;

1.3.4. transliuoti, retransliuoti ir kitaip viešai skelbti Kūrinių (kartu su spektakliu ar be jo) ir/ar jo audiovizualinį įrašą (kartu su spektakliu ar be jo), įskaitant jo padarymą viešai prieinamu kompiuterių tinklais (internete);

1.3.5. išnuomoti ir/ar parduoti Spektaklį (su Kūriniu) trečiajai šaliai.

1.4. Šalys nustato, kad Užsakovas turi teisę spręsti savarankiškai be papildomo suderinimo su Autoriumi, ar pasinaudos šios Sutarties 1.3 punkte numatytais visomis turtinėmis teisėmis ar bet kuriomis, ar viena iš jų.

1.5. Autoriaus turtinės teisės perduodamos 10 (dešimčiai) metų nuo Kūrinių perdavimo-priėmimo akto pasirašymo dienos.

1.6. Perduotų autoriaus turtinių teisių galiojimo teritorija Lietuvos Respublika ir kitos valstybės.

2. Kūrinių pateikimo ir priėmimo tvarka.

2.1. Sutarties 1.1. punkte numatytas Kūrinys turi būti pateiktas Užsakovui ne vėliau kaip iki 2024 m. sausio 22 d. Galutinis terminas po pataisymų (atsižvelgiant į 2.2. p. numatytą reikalavimą pataisyti) Kūriniui pateikti yra 2024 m. sausio 29 d. Spektaklio premjera 2024 m. vasario 2 d. Užsakovas esant aplinkybėms, kurių sutarties pasirašymo dieną negalėjo numatyti, turi teisę keisti spektaklio premjeros datą. Jeigu šiame Sutarties punkte numatyta spektaklio premjeros data bus keičiama, konkrečią premjeros datą Užsakovas nustatys ir apie tai praneš Autoriui ne vėliau kaip prieš 10 dienų iki premjeros dienos bei atitinkamai šalių susitarimu bus nustatyti Kūrinių pateikimo terminai.

2.2. Užsakovas įsipareigoja Autoriaus pateiktą Kūrinių įvertinti per 3 darbo dienas nuo Kūrinių pateikimo dienos ir raštu pranešti Autoriui apie pateikto Kūrinių priėmimą, atmetimą arba reikalavimą pataisyti Kūrinių pagal spektaklio režisieriaus reikalavimą, kad jis atitiktų Sutarties 1.2 punkte numatytas sąlygas.

2.3. Jeigu per nurodytą Sutarties 2.2. punkte laikotarpį Užsakovas neišsiunčia Autoriui rašytinio pranešimo, Kūrinys laikomas priimtu ir Autorius įgyja teisę į Sutartyje numatytą autorinį atlyginimą. Kūrinių perdavimas-priėmimas patvirtinamas šalims pasirašant kūrinio perdavimo-priėmimo aktą.

2.4. Nuo Kūrinių priėmimo dienos Užsakovas tampa Autoriaus turtinių teisių, numatytų Sutarties 1.3 punkte perėmėju, tai yra jų turėtoju.

3.1. Autorius įsipareigoja:

- 3.1.1. sąžiningai ir savarankiškai, nepažeidžiant kitų autorių teisių, sukurti Kūrinių, atitinkantį Sutarties 1.2 punkte numatytas sąlygas ir pateikti Kūrinių 2.1.punkte numatytu laiku Užsakovui;
- 3.1.2. pataisyti Kūrinių pagal Užsakovo reikalavimus Sutarties 2.2. punkte nustatyta tvarka, suderintus su Sutarties 1.2. punkte numatytomis sąlygomis, kurias turi atitikti Kūrinių;
- 3.1.3. dalyvauti spektaklio repeticijose, pokalbiuose, pasitarimuose;
- 3.1.4. be raštiško Užsakovo sutikimo nenaudoti pats ir nesuteikti/neperduoti teisių tretiesiems asmenims Sutarties 1.5. numatytu laikotarpiu ir Sutartyje numatytoje teritorijoje naudoti Kūrinių ar jo dalį tokiais pat būdais, kurie numatyti Sutarties 1.3. punkte;
- 3.1.5. be raštiško Užsakovo sutikimo nenaudoti pats ir nesuteikti/neperduoti teisių tretiesiems asmenims naudoti Kūrinių ar jo dalį su teatro pastatymais (spektakliu) nesusijusiuose renginiuose ar projektuose;
- 3.1.6. pateikti Kūrinių (bei parinktus kitų autorių muzikos kūrinius) įrašytą el. laikmenoje;
- 3.1.7. laiku informuoti Užsakovą apie aplinkybes, dėl kurių negali vykdyti Sutarties;

3.2. Užsakovas įsipareigoja:

- 3.2.1. Sutartyje nustatyta tvarka ir terminais įvertinti Autoriaus pateiktą Kūrinių ir informuoti Autorių apie Kūrinių priėmimą, atmetimą ar reikalavimą pataisyti;
- 3.2.2. nustatyta tvarka ir terminais išmokėti Autoriui Sutartyje numatytą autorinį atlyginimą;
- 3.2.3. naudoti Kūrinių ir/arba suteikti/perduoti teisę jį naudoti tretiesiems asmenims tik Sutarties 1.3. punkte numatytais būdais ir Sutarties 1.5. punkte numatytam terminui;
- 3.2.4. užtikrinti Autoriaus asmenines neturtines teises į kūrinių (autorystės teisę, teisę į autoriaus vardą ir teisę į kūrinių neliečiamybę);
- 3.2.5. Visais atvejais, kai bus daroma nuoroda dėl autorystės, Autorių bus nurodomas taip: Jonas Jurkūnas.
- 3.2.6. laiku informuoti Autorių apie aplinkybes, dėl kurių negali vykdyti Sutarties.

4. Autorinis atlyginimas ir jo išmokėjimo tvarka.

- 4.1. Už Kūrinių sukūrimą (bei kitų autorių muzikos kūrinių parinkimą) ir perduotas Autoriaus turtines teises į Kūrinių, numatytas Sutarties 1.3. punkte, išskyrus teisę viešai atlikti, Užsakovas išmoka Autoriui 5000 (penkių tūkstančių) eurų autorinį atlyginimą vėliau kaip per penkiolika kalendorinių dienų po Kūrinių perdavimo–priėmimo akto pasirašymo dienos.
- 4.2. Atsižvelgiant į tai, kad Autorius yra Lietuvos autorių teisių gynimo asociacijos agentūros (LATGA) narys, autorinis atlyginimas už viešą atlikimą bus mokamas tarpininkaujant LATGA, procentais nuo Užsakovo pajamų, gautų už viešą kūrinių atlikimą, remiantis atlyginimo tarifais, nustatytais Užsakovo ir LATGA sudarytoje sutartyje. Autorinis atlyginimas už kitas LATGA administruojamas Autoriaus turtines teises bus mokamas tarpininkaujant LATGA, remiantis atlyginimo tarifais, nustatytais Užsakovo ir LATGA sudarytoje sutartyje.
- 4.3. Išmokėdamas Autoriui Sutartyje numatytą atlyginimą, Užsakovas teisės aktų numatyta tvarka apskaičiuoja, išskaičiuoja ir sumoka teisės aktais nustatytus mokesčius ir įmokas (jeigu yra nustatyti pagal Lietuvos Respublikos teisės aktus).
- 4.4. Autorinį atlyginimą, atskaičius Sutarties 4.3. punkte nurodytus mokesčius ir įmokas (jeigu yra nustatyti pagal Lietuvos Respublikos teisės aktus) Užsakovas perveda į Autoriaus nurodytą banko sąskaitą.
- 4.5. Užsakovui laiku nesumokėjus Autoriui už sukurtą ir priimtą Kūrinių Autorius gali pareikalauti mokėti 0,02% dydžio delspinigius nuo vėluojamos sumokėti sumos už kiekvieną mokėjimo termino praleidimo dieną.
- 4.6. Autoriui laiku nepateikus Kūrinių, Užsakovas turi teisę pradėti skaičiuoti 0,02% dydžio delspinigius nuo Kūrinių užsakymo kainos už kiekvieną Kūrinių pateikimo termino praleidimo dieną.

5. Šalių atsakomybė.

- 5.1. Jeigu Užsakovas, naudodamas Kūrinių, pažeidžia Autoriaus turtines ar asmenines neturtines teises, jis įstatymų nustatyta tvarka privalo atlyginti Autoriaus patirtus nuostolius.
- 5.2. Autorius, pažeidęs Sutarties 3.1. punkte numatytus įsipareigojimus, privalo atlyginti Užsakovo patirtus nuostolius.
- 5.3. Užsakovas turi teisę vienašališkai nutraukti sutartį prieš terminą ir neišmokėti autorinio atlyginimo, jeigu

spektaklio režisieriaus, dalyvaujant Autoriui, bendru sutarimu), iki spektaklio premjeros dienos nesukurs Kūrinio sutartyje numatyto terminu. Šiuo atveju Autorius privalo grąžinti autorinio atlygimo avansą, jeigu jis buvo išmokėtas.

5.4. Sutartis gali būti nutraukta abiejų šalių geranorišku susitarimu be jų kaltės. Šiuo atveju šalys viena kitai nemoka jokių kompensacijų, nuostolių atlygimo (jei buvo patirti), baudų ar autorinio atlyginimo dalies, tačiau Autorius privalo grąžinti autorinio atlygimo avansą, jeigu jis buvo išmokėtas.

5.5. Sutarties šalys atleidžiamos nuo atsakomybės už Sutarties neįvykdymą, jeigu jos įrodo, kad Sutartis neįvykdyta dėl aplinkybių, kurių jos negalėjo kontroliuoti bei protingai numatyti Sutarties sudarymo metu, ir kad negalėjo užkirsti kelio šių aplinkybių ar jų pasekmių atsiradimui (force majeure).

5.6. Autorius dalyvauja Viešajame pirkime, kuriame nėra daromas neigiamas poveikis aplinkai, todėl yra priskiriamas prie Žaliųjų pirkimų.

6. Baigiamosios nuostatos.

6.1. Sutartis sudaryta dviem vienodą juridinę galią turinčiais egzemplioriais, lietuvių kalba, po vieną kiekvienai Sutarties šaliai.

6.2. Ginčai, kilę vykdant šią sutartį, sprendžiami šalių susitarimu, o nesutarus – Lietuvos Respublikos įstatymų nustatyta tvarka teisme.

6.3. Už sutarties vykdymą atsakingi asmenys:

	Užsakovo atstovas	Autorius
Už Sutartį atsakingo asmens vardas, pavardė	Dominyka Vaiškeuskaitė, projektų vadybininkė	
Telefonas	+37067219165	
El. paštas	dominyka.vaicekauskaite@jauni moteatras.lt	info@...

6.4. Sutarties sąlygos gali būti keičiamos ir papildomos tik raštišku šalių susitarimu.

6.5. Sutartis įsigalioja nuo jos pasirašymo dienos ir galioja kol Sutarties šalys iki pilnai įvykdys savo įsipareigojimus.

6.6. Sutarties šalių rekvizitai ir parašai:

Užsakovas

Valstybinis jaunimo teatras
Arklių g.5, Vilnius,
Į. kodas 190754079
A/s LT6273000100024581
AB Swedbank

Audronis Liuga

Autorius

A/L
AB SEB

J