

Vilnius, 2024 02 15

Visagino kultūros centras, įmonės kodas 300509331, atstovaujamas direktoriaus Audronio Imbraso, toliau šioje sutartyje vadinama „Užsakovu“ ir Justinas Čekuolis, gim. data, gyvenantis, toliau šioje sutartyje vadinama „Vykdytoju“, o Užsakovas ir Vykdytojas kartu vadinami „Šalimis“, sudarė šią sutartį dėl koncertinės programos atlikimo, toliau vadinamą „Sutartimi“

1. SUTARTIES DALYKAS

- 1.1. Šia sutartimi Vykdytojas įsipareigoja šioje sutartyje nustatytais sąlygomis suorganizuoti ir atlikti Atlikėjos GIEDRĖ akustinę koncertinę programą (scenoje 2 žmonės, programos trukmė 60 min), toliau vadinama „Koncertu“, o Užsakovas įsipareigoja nustatyta tvarka ir terminais sumokėti Vykdytojui už koncertinės programos atlikimą šios sutarties 3.1. punkte numatytą kainą.
- 1.2. Koncertinė programa turi būti suorganizuota ir atlikta 2024 m. gegužės 10 d. Užsakovo organizuojamame viešame bilietiniame renginyje, Visagino kultūros rūmuose, Lietuvos Respublikoje.
- 1.3. Šalys susitaria ir patvirtina, kad Vykdytojas dėl šios Sutarties dalyko nėra susijęs su Užsakovu jokiais darbo, jungtinės veiklos, atstovavimo ar agentavimo santykiais, nėra jam pavaldus, neprivalo paklusti Užsakovo darbo tvarkai ar darbo drausmei ir privalo vykdyti Užsakovo nurodymus tik tiek, kiek tai susiję su Vykdytojo įsipareigojimų pagal šią Sutartį vykdymu ir Lietuvos Respublikos teisės aktų reikalavimais.

2. ŠALIŲ ĮSIPAREIGOJIMAI

2.1. Vykdytojo teisės ir pareigos:

- 2.1.1. laiku ir savo transportu atvykti į Renginio vietą.
- 2.1.2. garantuoti kokybišką atlikėjos GIEDRĖ muzikinės programos atlikimą.
- 2.1.3. nedelsiant įspėti Užsakovą apie esamas ar numatomas aplinkybes, kurioms esant Vykdytojas negalės įvykdyti šios Sutarties.
- 2.1.4. Vykdytojui atsisakius atvykti į renginį ar į jį neatvykus ir apie tai raštu pranešus Užsakovui: prieš trisdešimt vieną – ar daugiau parų iki renginio – sumokėti Užsakovui 1500 Eur (vieno tūkstančio penkių šimtų eurų) dydžio baudą, prieš septynias – trisdešimt vieną parą iki renginio – 2500 Eur (dviejų tūkstančių penkių šimtų eurų) dydžio baudą, mažiau nei prieš septynias paras iki renginio, renginio dieną ar visai neįspėjus, kad Vykdytojas neatvyks – 3000 Eur (trijų tūkstančių eurų) dydžio baudą. Jeigu Užsakovas jau yra sumokėjęs Vykdytojui Avansą, kuris yra aptartas punktuose 3.1.-3.3., Vykdytojas avansą grąžina Užsakovui ir sumoka šiame punkte numatytą baudą.
- 2.1.5. Vykdytojas turi teisę gauti sumą už suteiktas paslaugas numatytą šioje sutartyje punkte Nr.3.

2.2. Užsakovo teisės ir pareigos. Užsakovas įsipareigoja:

- 2.2.1. Sudaryti reikiamas technines sąlygas tinkamam koncertinės programos atlikimui. Visos Vykdytojo techninės sąlygos yra išdėstytos šios sutarties priede Nr. 1, kuris laikomas neatskiriama šios Sutarties dalis. Užsakovas pasirašydamas sutartį patvirtina, kad su priede Nr. 1 išdėstytomis techninėmis sąlygomis susipažino, su jomis sutinka ir įsipareigoja savomis lėšomis įgyvendinti.
- 2.2.2. Pasirūpinti koncertuojančio Atlikėjo serviso sąlygų tinkamu išpildymu. Visos Vykdytojo serviso sąlygos yra išdėstytos šios Sutarties priede Nr. 2, kuris laikomas neatskiriama šios Sutarties dalis ir yra konfidencialus. Užsakovas pasirašydamas sutartį patvirtina, kad su priede Nr. 2 išdėstytomis grupės serviso sąlygomis susipažino, su jomis sutinka ir įsipareigoja savomis lėšomis įgyvendinti.

2.2.3. Su Vykdytoju el. paštu akvile@menozmones.lt suderinti garso patikros (linecheck ir soundcheck) laikus ne vėliau kaip 7 dienos iki Renginio.

2.2.4. Laikytis sekančių fotografavimo ir filmavimo sąlygų:

2.2.4.1. Leidžiama profesionaliai fotografuoti koncertinės programos atlikimą (taip pat trumpas ištraukas filmuoti). Organizatorių darytos nuotraukos po renginio gali būti naudojama tik šioje sutartyje numatyto renginio viešinimui: socialiniuose tinkluose, žiniasklaidoje su tikslu iliustruoti įvykusį šioje sutartyje numatytą konkretų renginį. Draudžiamas bet koks kitas nei šiame punkte numatytas nuotraukų panaudojimas, bet kokiai prekės ženklo ir kito nei šioje sutartyje numatyto įvykio reklamai. Renginio organizatorių fotografai, scenoje norintys fotografuoti koncertuojančios Grupės pasirodymą privalo būti suderinti su Vykdytoju.

2.2.4.2. Draudžiama profesionaliai daryti ilgesnį nei 3 min įrašą ir/ar išsaugoti vaizdo ir/ar garso įrašą, transliuoti ir/ar retransliuoti koncertinės programos atlikimą TV, radijuje, internetinėje, erdvėje nesuderinus raštu su Vykdytoju. Jei toks įrašas buvo padarytas, laikoma, kad įrašo gamintojas ir teisių turėtojas yra pilna apimti Vykdytojas ir sutariama, kad Vykdytojas gali prašyti nuostolių kompensavimo dėl šio punkto pažeidimo.

2.2.5. Iš anksto (prieš platinant) suderinti raštu su Vykdytoju visą reklaminę, foto ir vaizdo medžiagą, kurioje yra naudojamas Vykdytojo ar Grupės atvaizdas, prekės ženklas, suderinti paskelbimo būdus ir laiką. Jokia reklaminė medžiaga naudojant Vykdytojo ar koncertuojančio atlikėjo pavadinimą, atvaizdą ir prekės ženklą, taip pat neaptarus paskelbimo būdų ir tikslaus paskelbimo laiko negali būti platinama nepasirašius šios Sutarties, o po pasirašymo iš anksto nesuderinus su Vykdytoju. Užsakovas su Vykdytoju susitaria, kad pažeidus šį punktą Užsakovas įsipareigoja mokėti 50 proc. (penkiasdešimt) didesnę honorarą, nei jis aptartas 3.1. punkte ir pašalinti visą reklaminę medžiagą, jeigu to pageidauja Vykdytojas.

2.2.6. Suteikti visą reikalingą informaciją, kurios reikia sėkmingam Koncerto atlikimui: pateikti renginio programą, nurodyti pasirodymo terminus ir pan.

2.2.7. Sumokėti Vykdytojui už suteiktas paslaugas šioje sutartyje punkte Nr. 3 numatytomis sąlygomis.

2.2.8. Nedelsiant įspėti Vykdytoją telefonu ir raštu apie esamas ar numatomas aplinkybes, kurioms esant Užsakovas negalės įvykdyti šios Sutarties sąlygų.

2.2.9. Atsisakius Vykdytojo paslaugų, ar galutinai neįvykdžius visų Sutarties sąlygų nurodytų Sutartyje ir Sutarties prieduose Nr.1, Nr.2 ir apie tai raštu įspėjus Vykdytoją: prieš trisdešimt vieną ar daugiau parų iki renginio – sumokėti Vykdytojui Užsakovui 1500 Eur (vieno tūkstančio penkių šimtų eurų) dydžio baudą, prieš septynias – trisdešimt vieną parą iki renginio – 2500 Eur (dviejų tūkstančių penkių šimtų eurų) dydžio baudą, mažiau nei prieš septynias paras iki renginio, renginio dieną ar visai neįspėjus, kad atsisakoma Vykdytojo paslaugų – 3000 Eur (trijų tūkstančių eurų) dydžio baudą. Jeigu Užsakovas jau yra sumokėjęs Vykdytojui Avansą, kuris yra aptartas punktuose 3.1.-3.3., avansas užskaitomas kaip bauda jei baudos dydis lygus avanso dydžiui. Jeigu Avansas baudos nepadengia, Užsakovas papildomai Vykdytojui perveda atsiradusį skirtumą tarp baudos ir Avanso dydžių.

3. SUTARTIES KAINA IR ATSISKAITYMO TVARKA

3.1. Už šios sutarties punkte nr. 1.1. numatytų darbų atlikimą, Užsakovas įsipareigoja sumokėti:

3.1.1. 1000 eur. (vieną tūkstantį eurų, 0 euro centų) už vadybines-organizacines paslaugas, susijusias su koncertinės programos pristatymu Visagine.

3.1.2. 2000 eur. (du tūkstančius eurų, 0 euro centų) už koncertinės programos atlikimą.

3.2. Užsakovas įsipareigoja sumokėti Vykdytojui sutartą sumą, išskaidant mokėjimą dalimis:

3.2.1. Avansą - 450 eur. (keturis šimtus penkiasdešimt eurų, 0 euro centų) – Užsakovas įsipareigoja sumokėti iki renginio;

3.2.2. Likusią 2550 eur. (du tūkstančiai penki šimtai penkiasdešimt eurų, 0 euro centų) sumą Užsakovas įsipareigoja sumokėti Vykdytojui per 30 dienų laikotarpį, po sutartų darbų atlikimo ir priėmimo-perdavimo akto pasirašymo.

- 3.3. Vykdytojas toliau vykdo sutartį ir koncertinę programą atlieka tik gavęs Avansą. Jei Užsakovas per Sutartyje numatytą terminą nesumoka Vykdytojui Avanso, Vykdytojas turi teisę vienašališkai nutraukti Sutartį ir nevykdyti jokių sutarties sąlygų.
- 3.4. Užsakovui pažeidus šios Sutarties sąlygas ir dėl jo kaltės nutraukus Sutartį ar atšaukus Renginį Avansas negrąžinamas taip pat yra sumokama bauda Sutartyje numatytomis sąlygomis aptartomis Sutarties punkte Nr. 2.2.10. Vykdytojui atsisakius vykti į Renginį Avansas yra grąžinamas ir taip pat sumokama bauda Sutartyje numatytomis sąlygomis aptartomis Sutarties punkte Nr. 2.1.4.

4. KONCERTINĖS PROGRAMOS ATLIKIMO SĄLYGOS

- 4.1. Koncertinė programa gali būti atliekama, jei Užsakovas įvykdo visas šioje Sutartyje apibrėžtas sąlygas ir reikalavimus įskaitant ir Priedus prie sutarties Nr.1 ir Nr. 2.
- 4.2. Tuo atveju, jei Užsakovas neįvykdo visų Sutartyje aptartų sąlygų, taip pat jei ruošiantis atlikti koncertinę programą, ar jos metu kyla pavojus grupės ar Vykdytojo personalo sveikatai ar gyvybei – koncertinė programa gali būti nutraukta.

5. ŠALIŲ ATSAKOMYBĖ

- 5.1. Šalys įsipareigoja veikti sąžiningai, protingai, bendradarbiauti bei siekti, kad Šalių veikla atitiktų abiejų Šalių interesus, taip pat susilaikyti nuo veiksmų, kurie darytų žalą Šalių interesams, geram vardui ar gerai reputacijai ir tarpusavio santykiams.
- 5.2. Kiekviena Šalis privalo atlyginti kitai Šaliai jos patirtus nuostolius, jei ji netinkamai vykdė savo įsipareigojimus pagal šią Sutartį. Apie netinkamai vykdytus įsipareigojimus kiekviena Šalis privalo informuoti kitą Šalį raštu, nurodytais kontaktiniais el. pašto adresais.
- 5.3. Tuo atveju, jei Užsakovas vėluoja sumokėti Vykdytojui pagal 3.1. punktą, Vykdytojas turi teisę reikalauti iš Užsakovo 0,03 (trių šimtųjų) procento dydžio delspinigius nuo laiku nesumokėtos sumos už kiekvieną uždelstą dieną.
- 5.4. Šioje sutartyje aptartas baudas šalys įsipareigoja sumokėti per penkiolika kalendorinių dienų nuo pretenzijos raštu gavimo dienos.
- 5.5. Šalys nėra atsakingos už visišką ar dalinį sutartinių įsipareigojimų nevykdymą esant nepaprastosioms aplinkybėms, kurių negalima nei numatyti arba išvengti, nei kuriomis nors priemonėmis pašalinti (Force majeure). Esant nepaprastosioms aplinkybėms šalys atleidžiamos nuo atsakomybės ir patvirtina, kad esant šioms aplinkybėms vadovausis LR Vyriausybės 1996 07 15d. nutarimu Nr. 840 patvirtintomis "Atleidimo nuo atsakomybės, esant nenugalimos jėgos (Force Majeure) aplinkybėms, taisyklėmis".
- 5.6. Force majeure aplinkybėms šioje sutartyje priskiriamas Vykdytojo Atlikėjo ar personalo mirties, nelaimingo atsitikimo ar ligos atvejis, pateikiant oficialias medikų išvadas dėl kurio Vykdytojo Atlikėjas ar personalas negali tinkamai atlikti Koncerto ir nėra galimybės jo pakeisti kitu žmogumi, kuris galėtų tinkamai įvykdyti įsipareigojimus pagal šią Sutartį. Tuo atveju, jeigu Vykdytojas praneša apie negalėjimą dėl mirties, nelaimingo atsitikimo ar ligos dalyvauti Koncerte ar vykdant bet kurį kitą šioje Sutartyje nurodytą įsipareigojimą (jeigu toks dalyvavimas/vykdydas galėtų sąlygoti esminį Vykdytojo koncertinio Atlikėjo ar personalo sveikatos pablogėjimą ar grėsmę gyvybei) bei pateikia šį faktą patvirtinančią gydymo įstaigos pažymą/išvadą, Vykdytojas įsipareigoja užtikrinti galimybę ne vėliau kaip per 24 valandas patikrinti sveikatos būklę Užsakovo nurodytoje gydymo įstaigoje, kurios išvada laikoma galutine ir kuria turi būti vadovaujamasi.
- 5.7. Jei, vadovaujantis Lietuvos Respublikos Vyriausybės nutarimais ir/arba Valstybės lygio ekstremaliosios situacijos operacijų vadovo sprendimais ir kitais teisės aktais Renginio vykdyti neleidžiama, Šalys susitaria perkelti renginio datą bei perkelti jau sumokėtą avansą naujai renginio datai. Jei Šalys nesutaria dėl naujos renginio datos, Sutartis yra nutraukiama, Vykdytojas grąžina Avansą Užsakovui ir Šalys sutaria, kad viena kitai jokių įsipareigojimų nebeturi.

- 5.8. Pagal punktus 5.5 ir 5.6. šalys atleidžiamos nuo Baudų ir Žalos atlyginimo. Jeigu Užsakovas yra sumokėjęs Vykdytojui avansą ar pilną sumą, Vykdytojas esant Force majeure aplinkybėms juos grąžina.
- 5.9. Jeigu viena Šalis nevykdo pareigos pranešti kitai Šaliai apie nenumatytas aplinkybes pagal Sutarties 5.5. ir 5.6. punktus, tuomet ji privalo pilnai kompensuoti kitai Šaliai padarytą žalą (nuostolius) dėl to, kad nepranešė apie tokias aplinkybes.

6. BAIGIAMOSIOS NUOSTATOS

- 6.1. Sutartis įsigalioja nuo jos pasirašymo iki visiško pagal ją priimtų įsipareigojimų įvykdymo.
- 6.2. Sutartis gali būti pakeista arba papildyta abiejų Šalių rašytiniu susitarimu.
- 6.3. Sutartis gali būti nutraukta bendru šalių rašytiniu susitarimu.
- 6.4. Šalys įsipareigoja neatskleisti tretiesiems asmenims jokių šios Sutarties sąlygų arba su Sutartimi susijusios informacijos, išskyrus pagal galiojančius Lietuvos Respublikos įstatymus nustatytas išimtis.
- 6.5. Visi ginčai, kilę dėl šios Sutarties vykdymo, sprendžiami Šalių derybomis, o nepavykus susitarti Lietuvos Respublikos įstatymų nustatyta tvarka, , pagal kompetenciją Kauno miesto teismuose.
- 6.6. Visi aktai, susitarimai ir kiti dokumentai, pasirašyti abiejų šalių, yra neatskiriama šios Sutarties dalis.
- 6.7. Jeigu kuri nors šios Sutarties sąlyga prieštarauja Lietuvos Respublikos įstatymams arba dėl kokių nors priežasčių yra negaliojanti, ji nedaro negaliojančiomis likusiųjų šios Sutarties sąlygų. Tokiu atveju šios Sutarties Šalys privalo nedelsdamos pakeisti negaliojančią sąlygą galiojančia, kuri savo turiniu kiek įmanoma labiau atitiktų abiejų Šalių interesus.
- 6.8. Sutartis sudaryta elektroninėmis priemonėmis ir Šalių pasirašoma elektroniniu parašu.
- 6.9. Šalys sutinka, kad pasirašė šią Sutartį niekieno neverčiamos, suprasdamos šios Sutarties sąlygas bei įsipareigojimus.

ŠALIŲ PARAŠAI

Užsakovas	Vykdytojas
Visagino kultūros centras Įmonės kodas: 300509331 Adresas: Vilties g. 5, LT-31118 Visaginas Tel./faksas: 8-386-31865 El. p. sekretore@visaginokultura.lt	Justinas Čekuolis Individualios veiklos pažyma Nr: 1072896

"GIEDRĖ + piano"

Techniniai įgarsinimo reikalavimai (2022.9)

Vadyba - Justinas Čekuolis mob.: +370 618 76577, e-mail: justas@menozmones.lt.

Garso režisierius - Šarūnas Tamulaitis mob.: +370 686 04404, e-mail: sarunas.tamulaitis@gmail.com.

Renginio organizatoriams ir technikams

SCENA

Minimalus scenos plotas **6m x 4m**. Laiptai į sceną iš šono arba iš galo.

GARSO OPERATORINĖ

Garso pultas - priešais sceną, per vidurį, maždaug 2/3 atstumo nuo scenos iki salės galo. Ne ant scenos ar už jos, ne už kolonėlių ar šalia jų, ne prie pat sienos ir ne po balkonu.

Apsauginė tvorelė aplink visą operatorinę.

Šalia operatorinės viso renginio metu ir po jo, kol išsiskirsto publika, privalo būti apsaugos darbuotojas tam, kad išvengtų aparatūros vagysčių ir sugadinimo.

GARSO SISTEMOS IŠKABINIMAS

Garso sistema privalo būti išdėstyta taip, kad scena (muzikantai) būtų **už jos**. Ne vienoje linijoje ir ne (dar blogiau) muzikantams už nugaros.

Atlikėjai:

Giedrė Kilčiauskienė

vokalas

Anderj Polevikov

fortepijonas arba klavišiniai

Garso sistema:

Aukščiausios klasės garso sistema iš viešai pripažintų gamintojų (d&b, Meyer sound, L'Acoustics, JBL ar pan.)

galinti aiškiai, be iškraipymų ir su pakankama atsarga (headroom) atkurti 110 dB garso slėgį garso operatorinės pozicijoje.

Garso sistemos tipas / modelis privalo būti suderintas ir patvirtintas grupės garso režisieriaus.

Atsižvelgiant į konkrečios vietos specifiką būtini papildomi įgarsinimo taškai (infills, outfills, delays).

Garso sistema privalo būti suderinta, patikrinta ir paruošta darbui 2 val. iki garso patikros.

Personalas:

Viso soundcheck'o ir pasirodymo metu privalo dalyvauti sistemų inžinierius atsakingas už naudojamą garso sistemą.

Susijungimo metu, per soundcheck'ą, per pasirodymą ir nusirinkimo metu reikalingas mažiausiai vienas scenos technikas.

Garso pultas:

Waves Emotion LV1

Pultą garso režisierius atsiveža savo.

2 x Ethernet audio CAT5e (arba aukštesnės kategorijos) kabeliai nuo stagebox'o iki garso operatorinės. naudojami tik

GIEDRĖS pasirodymui ir niekam daugiau.

IEM sistemos / Monitoriai:

4 x profesionalūs koncertiniai monitoriai iš viešai pripažintų gamintojų (d&b, Meyer sound, L'Acoustics, JBL ar pan.).

2 x stereo IEM sistemos - Sennheiser ewG3, ewG4. Shure PSM900, PSM1000. Arba aukštesnės klasės.

Instrumentai:**Klavišiniai:**

1 x suderintas, gerai skambantis fortepijonas.

1 x fortepijono kėdė reguliuojamu aukščiu

1 x stovas sintezatoriui.

1 x kėdė be porankių

Signaliniai ir įtampos laidai:

Visi **XLR, 1/4 inch jack-jack** laidai pagal įėjimų kanalų sąrašą. Visos rozetės pagal Scenos planą.

Iėjimų kanalų sąrašas

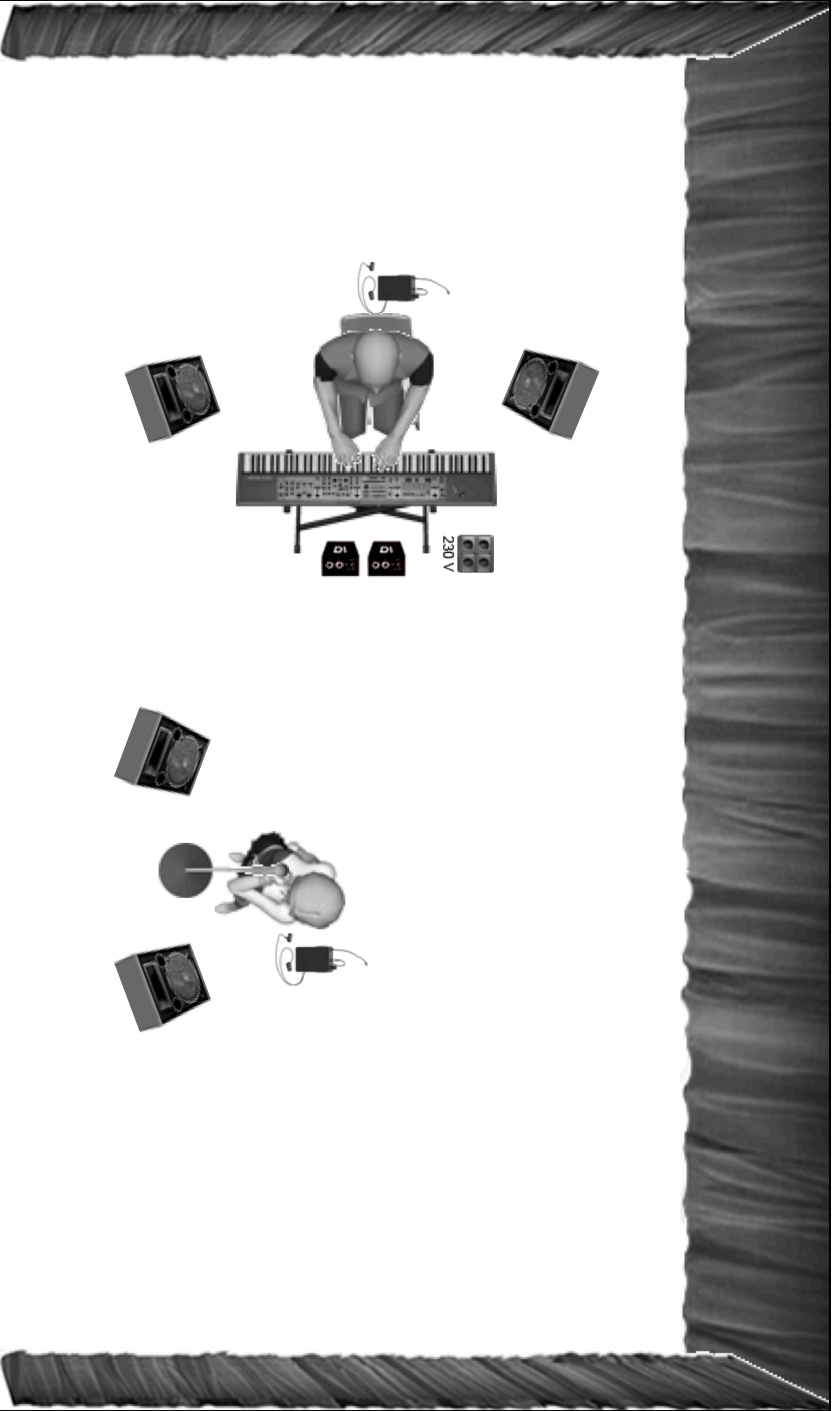
Ch. nr.	Source	Mic/DI	Stands	Specials
1.	PIANO 1	DPA 4099		
2.	PIANO 2	DPA 4099		
3.	PIANO 3	DPA 4099	Tall boom	
4.	PIANO 4	DPA 4099	Tall boom	
5.	KEYS L	D.I. - box BSS AR-133		
6.	KEYS R	D.I. - box BSS AR-133		
7.				
8.	LEAD VOC	Beta58 ULXD / QLXD	Round base	
9.				
10.				
11.				
12.				
13.				
14.				
15.				
16.				
17.				
18.				
19.				
20.				
21.				
22.				
23.				
24.	TALKBACK	Any mic with a switch		

Išėjimų kanalų sąrašas

Cn. nr.	Source	FOH	Monitors	IEM
1.-2.	Stereo Bus	Stereo IEM - Keys		1
3.-4.	Stereo Bus	Stereo IEM - Lead Voc		1
5.-6.	Stereo Bus	2 x monitoriai - Keys	1	
7.-8.	Stereo Bus	2 x monitoriai - Lead Voc	1	
B5	MAIN OUT L			
B6	MAIN OUT R			

Scena:

D.I. - boxes (BSS AR-133)	2
Monitors	2
IEM systems	2

					
1.			1.-2.	Stereo IEM	Keys
2.			3.-4.	Stereo IEM	Voc
3.			5.-6.	2 x monitors	Keys
4.			7.-8.	2 x monitors	Voc
5. Keys L	D.I.	BSS AR-133			
6. Keys R	D.I.	BSS AR-133			
7.					
8. Voc	R.Base	ULXD Beta58	B5		MAIN OUT L
			B6		MAIN OUT R

GK20240510-1

PRIEDAS NR.1 prie Sutarties Nr. GK20240510-1

Atlikėjos Giedrė Serviso reikalavimai

Jei jums kyla kažkokių klausimų dėl šių serviso raiderių, prašau kreiptis į Akvilę telefonu +370 655 03660 arba el.paštu: akvile@menozmones.lt.

Šis raideris yra neatskiriama sutarties dalis, negalint įgyvendinti šio raiderio bet kurios dalies, nedelsiant prašome susisiekti raideryje nurodytais kontaktais, kitu atveju gali būti traktuojama, kad Užsakovas neįgyvendino savo sutarties sąlygų.

ATVYKSTANČIŲ ŽMONIŲ SKAIČIUS.

2 žmonės ant scenos, 1 garsistas, 1 vadybininkas, gali būti, kad grupę atveš 1 vairuotojas.

FOTO IR VIDEO.

Visos sąlygos nurodytos Sutartyje punkte 2.2.4.

PERSIRENGIMO KAMBARIAI.

Užsakovas įsipareigoja savo lėšomis: suteikti Atlikėjai persirengimo patalpas prie scenos. Netoli persirengimo patalpos turi būti švarus wc su tualetiniu popieriumi. Persirengimo patalpa turi būti švari, apšviesta, būtinai su pilno ūgio veidrodžiu ir pakabomis ir talpinti 4 žmones. Į atlikėjų persirengimo patalpą gali būti įleidžiami tik prodiuseriai bei aptarnaujantis techninis koncerto personalas. Jeigu persirengimo patalpa reiks dalintis su kitomis grupėmis, Užsakovas privalo apie tai nedelsiant informuoti Vykdytoją.

MAISTAS BEI GĖRIMAI.

Užsakovas įsipareigoja savo lėšomis suteikti nuo soundchecko pradžios iki Atlikėjos išvažiavimo po koncerto:

nešalto negazuoto mineralinio vandens plastikiniuose 0,5 l buteliukuose 12 vnt (Jokio stiklo ir vandens ąsočių)

Kavos ir arbatos. Šalia kavos reiktų cukraus, medaus, grietinėlės.

6 skardinės Coca Cola

2 vnt nealkoholinio alaus

Įvairūs šalti užkandžiai (nepjaustyti vaisių asorti, maži sumuštinukai ir pan.).

Jeigu grupė turi atvažiuoti į soundchecką ir tarp jo ir pasirodymo pradžios daugiau nei 2 val laukimo, Užsakovas pasirūpina karštais patiekalais visai grupei.