

DRAMOS KŪRINIO NAUDOJIMO SUTARTIES PRATĖSIMAS

FG-4

Klaipėda

2014 12 19

Klaipėdos dramos teatras, atstovaujamas teatro vadovo **Gedimino Prancūkio**, veikiančio pagal teatro nuostatus (toliau vadinamas "TEATRAS") ir „IP Gladilin Piotr Vladimirovič“, atstovaujamas pil. **Piotro Vladimirovičiaus Gladilino**, veikiančio pagal „Rusijos federacijos įstatymą apie autorių teises“ (toliau vadinamas "Autoriumi"), pratęsia Dramos kūrinio naudojimo sutartį, pasirašytą 2009 m. gruodžio 3 d.:

1. AUTORIUS suteikia TEATRUI neišskirtines pjesės „Iš miglų išnirio angelas“ (Orig. „Vyšel angel iz tumana“ teises pjesės pastatymui teatro scenoje iki 2018 m. gruodžio 19 d..
2. TEATRAS įsipareigoja sumokėti AUTORIUI 1 000 eurų (vieną tūkstantį eurų) vienkartinę išmoką už pjesės pastatymo teises iki 2018 metų gruodžio 19 d.
3. TEATRAS įsipareigoja sumokėti AUTORIUI už viešą pjesės atlikimą 8 procentus nuo surinktos pajamų sumos už kiekvieną spektaklio parodymą. TEATRAS įsipareigoja pervesti autorinius atskaitymus kas mėnesį be uždelsimų į „IP Gladilin Piotr Vladimirovič“ sąskaitą.
4. TEATRAS įsipareigoja suteikti AUTORIUI visą finansinę ataskaitą apie spektaklių parodymus ne rečiau kaip du kartus per metus (sausį, liepą) ir išsiunčia Autoriui finansinę ataskaitą apie surinktas lėšas bei autorinius atskaitymus jo pašto arba elektroninio pašto adresu (klarnet8@gmail.com).
5. Ši sutartis įsigalioja pasirašius ją abiem šalims ir galioja ketverius metus.
6. Visi ginčytini klausimai sprendžiami šalių susitarimo tvarka arba teisiniu keliu.
7. Ši sutartis sudaryta ketveriems metams, skaičiuojant nuo premjeros dienos.
8. Esant poreikiui pratęsti sutartį daugiau nei ketveriems metams, sudaromas papildomas susitarimas tarp TEATRO ir AUTORIAUS.

. 76

г. Москвы.

DO:

», Russia

N PETR VLADIMIROVICH

TEATRAS:

Klaipėdos dramos teatras

H.Manto g. 45,

LT 92253 Klaipėda

Lietuva

tel. 31-44-64

įmonės kodas 190754830

Teatro vadovas

Gediminas Pranckūnas

Gediminas Pranckūnas
2015 01 19



AV

Autorius

Petr Gladilin

Petr Gladilin