

TECHNINĖ SPECIFIKACIJA

I SKYRIUS KARTU SU PASIŪLYMU VERTINIMUI PATEIKIAMİ DOKUMENTAI IR INFORMACIJA

Tiekėjas kartu su pasiūlymu turi pateikti kūrybinės dalies pasiūlymą, kuris bus vertinimas ir pagal kurį bus suteikiami balai. Kūrybinės dalies pasiūlymą turi sudaryti:

1. Pagrindinio muziejaus scenarijaus koncepcija.
2. Maironio tėviškės ekspozicijos koncepcija.
3. Maironio gimtinės ekspozicijos koncepcija.

Reikalavimai Pagrindiniam muziejaus scenarijui: turi būti pateikiamas muziejaus lankymo galimo scenarijaus fragmento pavyzdys, kuriame nurodoma bent dalies projekte pateiktų objektų (visi Maironio tėviškės ir gimtinės objektai) apžiūrėjimo eiga ir trukmė bei ekranuose ar monitoriuose rodomos medžiagos galimas turinys ir taikomos technologijos.

Reikalavimai Maironio tėviškės ekspozicijai: Turi būti pateikiami galimi sprendiniai Maironio tėviškės ekspozicijos apipavidalinimui. Sprendinys pateikiamas video formatu, kartu pateikiami brėžiniai ir detalūs aprašymai raštu.

Reikalavimai Maironio gimtinės ekspozicijai: turi būti pateikiami galimi sprendiniai Maironio gimtinės ekspozicijos apipavidalinimui. Sprendinys pateikiamas video formatu, kartu pateikiami brėžiniai ir detalūs aprašymai raštu.

Maironio šaltinėlio ir Ažuolų tako galimi sprendiniai pateikiami prijunti prie vienos iš ekspozicijų arba pateikiami atskirai.

II SKYRIUS LYGIAGREČIAI VYKSTANTYS PROCESAI

Perkančioji organizacija nevienareikšmiškai nurodo, kad objekte, kur tiekėjas vykdys darbus tuo pačiu metu toliau veiks muziejus ir vyks muziejinė veikla.

III SKYRIUS PIRKIMO OBJEKTO DETALIZACIJA

Tiekėjas turi pasiūlyti MENINES INSTALIACIJAS IR JOMS REIKALINGĄ ĮRANGĄ, kuri atitiktų šiuos reikalavimus:

Reikalaujamos įrangos (prekių) parametrų reikšmės	Tiekėjo siūlomos įrangos (prekių) parametrų reikšmės
MAIRONIO TĖVIŠKĖJE	
1. Meninė instaliacija Maironio tėvų namo tema – 1 vnt.	<i>(Tiekėjo visų sudedamųjų dalių siūlomi tikslūs Gamintojai ir Modeliai)</i>
1. Instaliacija kuriama iš prieš koroziją apdorotų plieno konstrukcijų (lygiašonis kampuočiai, karštai valcuotas pagal EN10058, plieno markė ne mažiau S235JR) ir spygliuočių medienos, giluminiu būdu impregnuotos pagal tiekėjo pateiktas vizualizacijas ir	

su užsakovu suderinto scenarijaus reikalavimus.	
2. Specialus suoliukas-instaliacija - 1 vnt.	<i>(Tiekėjo visų sudedamųjų dalių siūlomi tikslūs Gamintojai ir Modeliai)</i>
1.Instaliacija kuriama panaudojant medieną, suoliukas su audio išraiškos priemonėmis. Turi būti įvertinti ir integruoti mažiausiai šie elementai: 1.1. impregnuotos medienos (kietmedžio masyvas, ne mažiau kaip 0,10 m³) ir metalo konstrukcija padedama ant žemės (specialiai sukonstruojamas, pagal svorio parametrus), atspari korozijai; 1.2. audio sistema atspari atmosferos poveikiui, autonominio maitinimo sprendimas tinkamas audio įrangai maitinti; 1.3. audio grotuvas – atkuriantis audio failus koduotus ne blogesniu kaip MP3 192 Kbps stereo formatu, valdomas išorinio PIR (arba analogiško) judesio daviklio ar kito techninio sprendimo; 1.4. garso kolonėlės atsparios atmosferos poveikiui – stereo, ne mažiau 10W, ne mažiau 60 Hz – 16 kHz; 1.5. ne mažiau nei trijų audio siužetų sukūrimas. Jie turi atitikti projekto temą ir būti suderinti su muziejumi. Audio failų koduotė turi atitikti įrangos specifikacijas.	
3.Video instaliacija esamame svirne – 1 vnt.	<i>(Tiekėjo visų sudedamųjų dalių siūlomi tikslūs Gamintojai ir Modeliai)</i>
1.Videoinstaliacijoje turi būti įvertinti ir integruoti mažiausiai šie elementai: 1.1. projektorius – lazerio fosforo šviesos šaltinis, ne mažiau 3500 Lumenu, raiška ne mažiau 1280x800, kontrastas ne mažiau 100,000:1, HDMI 1.4 ir naujesnė įvesties jungtis; 1.2. programuojamas video media grotuvas: procesorius – ne silpnesnis nei 1.2 GHz keturių branduolių ARM Cortex-A53; vaizdo procesorius – dviejų branduolių VideoCore IV® arba analogiškas vaizdo apdorojimo procesorius; palaiko Open GL ES 2.0, Open VG, ir 1080p30 H.264 arba analogiškų sistemų kodavimą; operatyvioji atmintis – ne mažiau nei 2 GB; operacinė sistema užkraunama iš Micro SD kortelės; 1.3. ne mažiau keturių video siužetų sukūrimas. Video turinys turi atitikti projekto temą ir būti suderintas su muziejumi. Bendra video trukmė turi būti ne mažesnė nei 4 min. Video turinys turi atitikti video projekcijos	

raišką 1280x800, bei atitikti instaliacijos projekcinio ploto geometriją. Video failų koduotė turi atitikti įrangos specifikacijas ir pateikiama Micro SD kortelėje.	
TAKE, JUNGIANČIAME MAIRONIO TĖVIŠKĘ SU GIMTINE	
4. Meninė instaliacija – 10 vnt., stoginė - 1 vnt.	<i>(Tiekėjo visų sudedamųjų dalių siūlomi tikslūs Gamintojai ir Modeliai)</i>
1. Meninė instaliacija/suoliukai/sūpynės Ažuolų alėjoje (10 vnt.) - įrengiama iš medienos, apdorotos atmosferos poveikiui atsparumą didinančiomis medžiagomis pagal suderintame su užsakovu scenarijuje numatytus reikalavimus; 2. Stoginė ("jaukumo stogas", apsauga) virš Maironio šaltinėlio - įrengiama pagal suderintame scenarijuje numatytus reikalavimus;	
MAIRONIO GIMTINĖJE	
5. Meninė instaliacija Pasandravio dvaro tema – 1 vnt.	<i>(Tiekėjo visų sudedamųjų dalių siūlomi tikslūs Gamintojai ir Modeliai)</i>
1. Instaliacija kuriama iš plieno konstrukcijų (S235), pagal tiekėjo pateiktas vizualizacijas ir suderintiname su užsakovu scenarijuje numatytus reikalavimus;	
6. Video instaliacija svirne (pakinktinė, pavalkinė) – 1 vnt.	<i>(Tiekėjo visų sudedamųjų dalių siūlomi tikslūs Gamintojai ir Modeliai)</i>
1. Videoinstaliacijoje turi būti įvertinti ir integruoti mažiausiai šie elementai: 1.1. projektorius – lazerio fosforo šviesos šaltinis, ne mažiau 3500 Lumenu, raiška ne mažiau 1280x800, kontrastas ne mažiau 100,000:1, HDMI 1.4 ir naujesnė įvesties jungtis; 1.2. programuojamas video media grotuvas: procesorius – ne silpnesnis nei 1.2 GHz keturių branduolių ARM Cortex-A53; vaizdo procesorius – dviejų branduolių VideoCore IV® arba analogiškas vaizdo apdorojimo procesorius; palaiko Open GL ES 2.0, Open VG, ir 1080p30 H.264 arba analogiškų sistemų kodavimą; operatyvioji atmintis – ne mažiau nei 2 GB; operacinė sistema užkraunama iš Micro SD kortelės; 1.3. ne mažiau trijų video siužetų sukūrimas. Video turinys turi atitikti projekto temą ir būti suderintas su muziejumi. Bendra video trukmė turi būti ne mažesnė nei 3 min. Video turinys turi atitikti video projekcijos raišką 1280x800, bei atitikti instaliacijos projekcinio ploto geometriją. Video failų koduotė turi atitikti įrangos specifikacijas ir pateikiama Micro SD kortelėje arba kitoje funkcijai tinkančioje laikmenoje.	

7. Šviesų instaliacija šulinyje – 1 vnt.	<i>(Tiekėjo visų sudedamųjų dalių siūlomi tikslūs Gamintojai ir Modeliai)</i>
1. Instaliacijoje turi būti įvertinti ir integruoti mažiausiai šie elementai: 1.1. LED šviesų komplektas (šviesos diodai (LED) hermetinėje įmautėje, hermetiškos jungtys ir maitinimo šaltinis (kiekis apskaičiuotas šulinio apskritimo ilgiui, kuris yra 12,56 m); 1.2. programuojamas valdiklis, daugintuvas (atsparus drėgmei LED RGB), distancinio valdymo blokas; 1.3. sistemoje integruojamas (lengvas, kompaktiškas) mini video projektorius – LED šviesos šaltinis, SVGA raiška, šviesos srauto ryškumas ne mažesnis 700 ANSI Lumenų, 20000 darbo valandų garantija.	

Visa numatoma įsigyti ekspozicinė įranga (meninės instaliacijos ir joms reikalinga įranga) perkama (gaminama/kuriama) pagal tiekėjo koncepciją, vadovaujantis su užsakovu suderinto scenarijaus reikalavimais. Kiekvienas tiekėjas privalo į savo pasiūlymą įtraukti tokius elementus:

Perkamų prekių/kūrinių apimtys nurodytos Pirkimo sąlygų 3 priedo „Pasiūlymo forma, B dalis“ 1 lentelėje „Kaina“. Jeigu pagal Projektinės dokumentacijos sprendinius tiekėjas turi tiekti Prekes, kurios nėra numatytos Pirkimo sąlygų 3 priedo „Pasiūlymo forma, B dalis“ 1 lentelėje „Kaina“, norėdamas pasiekti numatyto rezultato, tai šios prekės nėra šio pirkimo dalis ir jeigu jie neišvengiamai turės būti įgyvendinti, norint pasiekti numatytą rezultatą, tai tas prekes Perkančioji organizacija iš tiekėjo ar trečiųjų asmenų įsigis atskirais sprendimais.

IV SKYRIUS PAGRINDINIS MUZIEJAUS SCENARIJUS

Prieš pradėdamas tiekti prekes/kurti instaliacijas tiekėjas turės detalizuoti ir parengti galutinį pagrindinį muziejaus scenarijų bei suderinti jį su užsakovu. Šis galutinis pagrindinis muziejaus scenarijus yra rengiamas tiekėjo pasiūlyme pateiktos pagrindinio muziejaus scenarijaus galimos koncepcijos pagrindu. Galutiniame scenarijuje tiksliai nurodoma projekte pateiktų objektų medžiagiškumas, instaliacijų apžiūrėjimo eiga ir trukmė bei ekranuose ar monitoriuose rodomos medžiagos detalus turinys ir taikomos technologijos.

Visos kitos pagal šią sutartį tiekiamos prekės yra tiekiamos vadovaujantis ir atsižvelgiant į sprendinius detalizuotus galutiniame pagrindiniame ir suderintame muziejaus lankymo scenarijuje.

Visos ekspozicijos dalys ir elementai turi sudaryti vieningą visumą ir derėti prie muziejaus pagrindinės veiklos ir vizijos – kultūros ir edukacijos paslaugų teikimas.

V SKYRIUS KAINODARA

Sutartyje taikoma kainodamos taisyklė: fiksuotos kainos apskaičiavimo būdas, kaip tai numatyta Kainodaros taisyklių nustatymo metodikoje, patvirtintoje Viešųjų pirkimų tarnybos direktoriaus 2017 m. birželio 28 d. įsakymu Nr. 1S-95.

Įsigyjamų prekių ir paslaugų sąrašas yra nurodytas Techninės specifikacijos IV skyriuje. Įsigyjamų prekių ir paslaugų viršutinė riba yra nurodyta Techninės specifikacijos IV skyriuje. Įsigyjamų prekių ir paslaugų (kiekvienos pozicijos) apatinė riba yra 0 kompl.

VI SKYRIUS TECHNINIAI REIKALAVIMAI

Jeigu Projektinėje dokumentacijoje apibūdinant pirkimo objektą yra nurodytas konkretus modelis ar tiekimo šaltinis, konkretus procesas, būdingas konkretaus tiekėjo tiekiamoms prekėms ar teikiamoms paslaugoms, ar prekių ženklas, patentas, tipai, konkreti kilmė ar gamyba, dėl kurių tam tikriems subjektams ar tam tikriems produktams būtų sudarytos palankesnės sąlygos arba jie būtų atmesti (toliau – nurodymas), tai yra laikytina, kad toks nurodymas yra pateiktas kartu su žodžiais „arba lygiavertis“.

Jeigu tiekėjas teikdamas pasiūlymą numato, kad jis tieks lygiaverčius sprendinius, tai jis apie tai turi papildomai pažymėti pasiūlyme.

VII SKYRIUS ATLIKIMO TERMINAS

Bendras prekių tiekimo terminas yra 12 kalendorinių mėnesių nuo sutarties įsigaliojimo dienos. Tiekėjas atskiras prekes gali tiekti ir trumpesniais terminais.

VIII SKYRIUS IŠPILDOMOJI DOKUMENTACIJA

Tiekėjas turi parengti eksploatacijos ir priežiūros instrukcijas ir pateikti Perkančiajai organizacijai.

IX SKYRIUS GARANTINIS LAIKOTARPIS

Tiekėjas patiektoms prekėms turi suteikti 2 (du) metų garantiją.

MAIRONIO TĖVIŠKĖS IR GIMTINĖS MUZIEJAUS KONTEKSTAS IR TIKSLINĖS GRUPĖS

I SKYRIUS KONTEKSTAS

Maironio tėviškė:

Sodyba yra Dubysos regioniniame parke, Pasandravio istoriniame draustinyje, įsteigta 1990-01-29 LTSR Ministrų tarybos nutarimu, tikslu išsaugoti poeto Maironio (1862–1932) sodybą, jos gamtinę ir kultūrinę aplinką, prie kelio Nr. 225 Raseiniai–Baisogala 13,5 km, pietinėje kelio pusėje, apie 70 m. nuo kelio sankasos, lygumoje, apribotoje miškų ir išraižytoje Luknės upelio ir jo intako Sandravos vaizdingų slėnių. Objektui paskirtas sklypas apima sodybvietę ir pievą į šiaurę nuo jos, tarp sodybvietės ir kelio sankasos. Į pietryčius, už želdinių juostos ir kūdros, atvirame lauke yra gretimo sklypo sodyba su trimis pastatais – mediniais namu ir daržine bei ūkiniu pastatu. Želdinių juosta vizualiai atriboja nagrinėjamą objektą nuo pastarojo užstatymo.

Maironio gimtinė:

Sodyba yra Dubysos regioniniame parke, Pasandravio istoriniame draustinyje, įsteigta 1990-01-29 LTSR Ministrų tarybos nutarimu, tikslu išsaugoti poeto Maironio (1862–1932) sodybą, jos gamtinę ir kultūrinę aplinką. Abi su poetu susijusias memorialines vietas – Pasandravio dvaro sodybą (Maironio gimtinę) ir Bernotų kaimo sodybą (Maironio tėviškę) jungia vaizdingas takas, kertąs Luknės ir į ją įtekančios Sandravos slėnius.

II SKYRIUS TIKSLINĖS GRUPĖS

Tikslinės grupės ir jų poreikiai – **Tiekėjas turi aprašyti aiškiai ir konkrečiai savo pasiūlymus tikslinėms grupėms:**

Moksleiviai	Susipažinti XIX–XX a. sandūroje Bernotų k. gyvenusios laisvųjų valstiečių, Mačiulių, šeimos gyvenamąją aplinką – autentišku sodybos vaizdu; dalyvauti netradicinėse pamokose; klausytis dainų, sukurtų pagal Maironio eiles; pasivaikščioti ąžuolų alėja, susipažinti su žymiais, Lietuvai nusipelnusiais asmenimis; turėti erdvę, poezijos ir literatūros skaitymui; turėti galimybę dalyvauti kūrybinėse dirbtuvėse.
Šeimos su vaikais	Galimybė liesti ir keisti interaktyvias instaliacijas; vizualiai pamatyti buvusios sodybos vaizdą; projekcijos sukuriančios įvairius vaizdus; specialiai šeimai pritaikytos edukacijos; galimybė šeimai pabendrauti, atsigerti arbatos; vaikams pritaikytų objektų – sūpynių, skulptūrų ir pan.
Specifinių poreikių lankytojai	Atkurta Žemaitijos bajorų gyvenama aplinka, jų visuomeninė veikla, šeimų istorijos ir likimai, teikiama informacija apie Astrauskų ir Mačiulių šeimų genealogiją, istorinė informacija apie buvusius dvarus Raseinių apskrityje, fiksuojama asmenybės įtaka valstybės kultūrai.

Renginių lankytojai	Įrengtos erdvės, pritaikytos kultūrinėms reikmėms, kur visais metų laikais galėtų būti organizuojami koncertai, susitikimai su šiuolaikiniais kūrėjais, kūrybos pristatymai, kiti neformalūs kūrybiniai užsiėmimai ir renginiai. Šiltuoju metų laiku panašūs renginiai turėtų būti organizuojami atnaujintose lauko erdvėse prie šaltinėlio, Ažuolų take ar šiuolaikiškai įprasmitoje, trimatėmis instaliacijomis įrėminto Maironio gimtinių ir tėvų gyvenamojo namo, erdvėje.
Organizuotos grupės	Įgyvendinti interaktyvūs sprendiniai atitinkantys šiuolaikinio muziejaus koncepciją – suteikiantys galimybę per palyginti neilgą laiko tarpą, galbūt autonomiškai, savo tempu prisiminti, pažinti Lietuvos dainiaus poeto Maironio asmenybę.
Atsitiktiniai lankytojai	Interaktyvūs sprendimai, įdomūs objektai visoje teritorijoje, sukuriantys kultūrinę - pažinimo aplinką. Tai galėtų būti netikėtai rasti ženklai, papildantys įspūdingą draustinio aplinką, leidžiantys „pabūti pas Maironį“.